BIBLIOTECA CENTRALĂ „ASOCIAȚIUNII" SIBIU

ANUL 1. No. 47. — 6 pagini 3 lei — Vineri 16 Aprilie 1937

BUNA VESTIRE

ZIAR LIBER DE LUPTA ȘI DOCTRINA ROMÂNEASCA

Directori: ...AGOȘ PROTOPOPESCU, ...MA VLADESCU

Redacția și Administrația: BUCUREȘTI, Bulevardul Elisabeta 12, etaj II.

TELEFOANE: Direcția Administrativă 4-85.83, Redacția 4-84.34

ABONAMENTE: Comune urbane: 1 an Lei 700, 6 luni „ 350, 3 luni „ 175 | Comune rurale: 1 an Lei 500, 6 luni „ 250, 3 luni „ 125

...frângerea lui Valer Pop

...u poți fi optimist în țara romînească.

...bia îmi exprimasem aci toată admirația pentru d-sa, și a trebuit ...i deszis... A fost pus, peste d-sa, cu puteri plenipotențiare, cu puteri ...alisime, Mihail Berceanu, știți, fratele lui Dan și-al lui Barbu...

...adevărat, de data aceasta ardeleanul — oricît de inteligent, și cu ...tă onoare servise toate departamentele pela care trecuse — avea un ...rsar primejdios...

...Mihail Berceanu e unul din cele mai valoroase elemente din speța ...u Brătianu. Unii merg să afirme că e chiar mai inteligent decît ...a.

...n orice caz — ca să întrebuințăm o frază aplicată mai mult la femei ...Mihail Berceanu e un liberal cu trecut. E — ca să fiu mai clar — un ... (scuzați rima) multiplu...

...Mihail Berceanu e în primul rînd fost șef al tineretului liberal, si... e care la ei se zice, îți rămîne pe viață, ca scarlatina (sau urmă... scarlatinei).

...ot Mihail Berceanu e fost dictator cultural al Capitalei.

...Datorită lui, decînd era primar (sau numai fost primar) avem ves...ane, sprituri și șantane, afișe lizibile pe ziduri, țigani spălați și care ...e romînește, cum și liste de bucate trase la mașină în restaurante. ...n casele de citire, bibliotecile ambulante și chiar cărțile pe care ...seris, (c'a avut 7 la romînă în liceu, la Paun), Mihail Berceanu a ...o luptă aprigă împotriva ghetelor cu bizeț și tocurilor de cauciuc, pe ...a reușit să le extermine din raza cel puțin a Bucureștilor.

...adevărat, decînd nu mai e cu cultura ci mai mult cu pescicultura, ...e din ele au început să reapară. In schimb efectele acțiunei sale s'au ...t în bălțile Ialomiței. Ați citit cu toții un reportaj în Frontul Ro...esc, după care, fostul subsecretar dela Agricultură, împreună cu un ...proprietar (dar acela e un pezevenghiu) a izbutit să șterpelească ...tot peștele Dunărei (într'atît e de adevărat dictonul latin care spune peștele cel mare — vine dela Berceanu — mănâncă pe cel mic).

Intr'adevăr, ministrul care avea în sarcina sa P.A.R.I.D.-ul, împreu...n celălalt, care era chiar membru la P.A.R.I.D., au știut să facă așa ...arele zăgaz de pe bălțile Ialomiței să se închidă și deschidă cînd ...ei, mai precis: să se închidă după ce toate apele revărsate ale Dunărei ...u scurs peștele în bălțile personale ale domniilor lor. Imediat ce ...ele a scăpat la dumnealor, zăgazul se lasă și Mihail Berceanu, cu ...vers din Mircea Rădulescu, strigă: De aici nu se mai trece!

Ei, mai are multe merite Mihail Berceanu. Mai are bunăoară tot...na guler de frac, cu care se și culcă, se zice, ca să nu-și piardă ...elul de a fi grav, așa cum duce democrația cu oamenii și lucrurile ...departe, că-și lasă cravata cît mai puțin strînsă ca să i se vadă nas...l dela gît.

Acest Gambetta al brătienismului, pentru meritele suscitate, a fost ...R.I.D.-ul și ... după ce a omorît ...

Am fost să mă interesez. Și vă pot spune că la Industrie și ... ...ația e gravă. Lui Mihail Berceanu i s'au dat puteri nelimitate: a) să ...de concediu pînă la 8 zile personalului inferior în caz de boală sau ...lent, (de tren, tramvai, etc.), b) să dea ajutoare pînă la suma de lei (una mie); c) să viziteze din cînd în cînd ca oaspe vesel biurourile ...uă instituții pendinte de minister (plus dactilografele); și — ceiace ...i grav, și putea fi pus la litera a) și nu la urmă, cum am făcut eu: ...ă facă o nouă și definitivă repartiție a ușierilor, putînd eventual ...muta dela o ușe la alta.

...trag atenția asupra acestui din urmă capitol. In război erau ofi...de ordonanțe (nu de ordonanță), care, ca să nu se ducă pe front, se ...au la popotă și aiurea cu buna funcționare a ordonanțelor.

...u se purta una bine, afară cu ea!

...ntre timp, războiul continua, — aiurea!

...i, dar să vedem, Industria și Comerțul nostru vor avea ele vlaga ...ară să supraviețuiască și deplinelor puteri acordate de Valer Pop ...pului ăstuia de Mihail Berhe beceanu?...

DRAGOȘ PROTOPOPESCU

Ciurdari din Drăguș (Făgăraș)

MAI SUNT BOERI...

Mai sunt boeri vechi în țară.

Deși i-am uitat, deși de atâtea ori au uitat ei înșăși că sunt boeri sau chiar os domnesc. A fost vina noastră și a fost vina lor, dar mai ales a fost vina celor care ne-au otrăvit de ani de zile căutând să ne sfărâme și rămășițele acestui bun al neamului: urmașii marilor boeri. Toți erau înfățișați de ovreiașii veniți eri de peste graniță ca niște venetici fanarioți, cu spirit bizantin, anacronici, inutili și ridicoli. Și unii din boeri chiar au crezut că nu mai au nici un rost de împlinit în țara asta, nici o mândrie de apărat, și s'au lăsat să cadă până la a fi slugă la noii stăpâni iudei.

Dar când s'au răscolit adâncurile, când țara a început să vadă drumul de pierzanie pe care a intrat, când lupta pentru stăpânirea țării se dă îndârjită între români și iudeo-comuniști au început să răsară în tabăra naționalistă urmașii vechilor boeri. Se adună zilnic în tabăra primejdiilor, în tabăra suferinței, în tabăra jertfei, tot mai mulți, tot mai buni.

... de boernași și de răzeși, de ... țărani și de muncitori. Muncind împreună, luptând împreună, gata să moară împreună.

E un mare semn al vremii.

Mai sunt boeri vechi în țara asta și ei sunt pe drumul cel bun.

MANOIL GRIGOREANU

Plată și răsplată

de VALERIU CARDU

Voi rosti aci o spovedanie smulsă din frământarea unei nopți albe. Nu voi scrie nimic cenzurabil, după toate regulamentele și dispozițiile pe baza cărora funcționează mecanismul cenzurei. Și răspund pentru tot ce scriu aci. Nu voi fi cenzurat, sunt sigur. Trebue să existe, și acolo, în birourile cenzurei, undeva, un sentiment care să înghețe mâna în momentul când ar vrea să-mi taie slova. Observați, nu crestez niciun cuvânt contra ordinei în stat. Pentrucă eu sunt soldatul unui crez care comandă ordine. Insemn, transfigurat de anumite gânduri nepotolite și de sborul unor vedenii de dincolo de tărâmurile noastre, câteva întrebări. Avocatul are drept să pledeze și nu văd dece un elementar drept al apărării ar fi răpit gazetarului. Care este și un fel de avocat al slovei. Să ne coborîm deci desaga gândurilor care ne cotropesc sufletul și să îngenunchem pe lespedea unei spovedanii. Faptele oamenilor sunt judecate, pământean, tot de oameni. Și pentrucă oamenii sunt devorați de patimi, se judecă, în general, subiectiv, interesat, neinformat, tendențios, neadâncit, cu un cuvânt: la suprafață. Nimeni nu coboară în adâncuri, să descifreze litera furtunilor deslănțuite, nimeni nu vrea să-și plece urechea și să asculte adevăratele bătăi de inimă istovită.

Și dacă nimeni nu vrea să asculte aceste bătăi, evident, semnele prefacerilor cari trec pe lângă, peste și prin noi, se depărtează tot mai mult de înțelegerea oamenilor. Sau, dacă vreți, oamenii fug de înțelegere. Unul și acelaș lucru. Transpuse pe plan național, rumânesc, considerațiile acestea își mențin valabilitatea. Traversăm, hotărît—și nimeni cred, n'ar cuteza să infirme constatarea — vremuri de mari prefaceri. Blocuri întregi din lumea veche se surpă și pornesc cu destinația: mutil istoric. Se surpă, lent, tot ce este inaderent la ritmica implacabilă a istoriei și tot ce este rezistent, tot ce este esențial, rămâne. Rămâne temelia pe care au crescut, favorizate de împrejurări înțelese sau neînțelese, bălăriile. Pe această temelie se bate, peste orice piedici, piatra sufletului de foc al neamului. După ce s'au curățit bălăriile. Nu le curăță oamenii. Mor ele singure. Sau le sfâșie și le risipesc în patru vânturi viscolele istoriei. Și acum: întrebările. D-ta, cititor necunoscut și neîntâlnit de mine, vei răspunde pentru liniștea propriei d-tale conștiințe. Inchipuie-ți, cititorule de departe sau de aproape, că ai trăit o viață închegată de vis înalt, crescut din suferință și botezat sub semnul jertfei pentru Cruce, legănat în doină și alintat de viziuni voivodale, vis pornit din țarină, îngenunchiat în altare, drept ca spada și uriaș ca vremurile, frumos ca primăvara și rumânesc ca o vorbă de bunic spătos. L-ai crescut mare și tare, peste loviri și insulte, peste însângerări și peste frângeri. Ai urcat Golgotha, palmele tale poartă urmele răstignirii.

Toate le-ai făcut, îngropându-ți tinerețea în mormântul unei vieți fără odihnă și fără liniști. Nu pentru tine. Ci pentru Țară. Pentru Dumnezeu. Pentru Cruce. Pentru sufletul și învierea nației tale. Ți-ai oglindit visul în ochii limpezi ai tinereții. Și ți-ai văzut visul multiplicat în aceste priviri. Singura bucurie a vieții tale, aceasta a fost. N'ai cerut nimănui nimic. Ai respins propuneri și onoruri. Ai rămas lângă visul tău, înconjurat de zestrea unor tinereți devotate și biciuit, din toate păr-

(Continuare în pag. III-a)

Intoarcerea spre o mistică a realității naționale

Tineretul de astăzi — și îmi permit să mă încadrez în rândurile lui — trăește vremi de răsturnare a tuturor iluziilor făurite cu atâta trudă de generațiile înaintașe, iluzii în care premergătorii lui au crezut cu sfințenie și pe care le-au considerat «din turnul lor de fildeș» drept realități palpabile...

Suntem plini de venerație față de durerea ce o întâmpină zilnic, odată cu sfărămarea bucată cu bucată a idolilor lor, a fantoșelor pline de bombasticitate dar goale de orice conținut, la care ei s'au închinat atâta amar de vreme.

Este într'adevăr neasemuit de tragic să rupi din sufletul tău, zi cu zi, ceeace te-ai deprins tu să iubești mai mult, să smulgi dela căpătâiul tău icoana la care îngenunchiai din cea mai fragedă tinerețe și să o svârli în foc ca pe un ce netrebnic...

Un veac și jumătate s'a scurs abia dela acea ciocnire violentă de patimi, dela acea dezordonată rupere de rânduri, dela așa numita «Mare Revoluție Franceză», pentru care înaintașii noștri au sacrificat până și elementarele reguli gramaticale, scriind cu majuscule adjective și nume comune — și iată-i astăzi întregul eșafodaj putrezit înainte de timp, la picioarele noastre.

Să fie oare carul vremii? Se prea poate!

Dar ceeace-i clădit din stâncă dură înfruntă urgia vremii și continuă s'o sfideze, ridicându-se majestos spre culmi.

Numai ceeace e ficțiune se clatină odată cu prima și cea mai ușuratică adiere a vântului!

Nu se pot dura palate trainice ... din cărți de joc, oricât elan s'ar depune pentru aceasta!

Au venit zidarii (fr.-maçons) anului 1789, cu șorțuri de gât și cu mistria'n mână și au purces la construirea lumii noui din material șubred.

Individul era liber pentru totdeauna: «contracte sociale» alternau cu «libertăți» kautiene pentru a-i ridica rațiunea la rangul de Dumnezeu... Totul se prosterna în fața noui divinități...

Nu era oare «Omul», acela care înlănțuise natura și o trântise supusă la picioarele lui?

Nu era «El» acela, care nesocotia spațiul, timpul și orice obstacol natural?

Nu ajunsese el cu iscusința lui un adevărat Dumnezeu?

Era firesc deci să-l dea jos pe Acesta de pe tronul Său de Părinte Atotputernic și să-l înlocuiască cu Sf. Rațiune, aceea care dirija acum Universul!

Era firesc să nu mai țină seama de nimic și în acea fervoare sublimă să creadă că totul începe și se sfârșește dela el și cu el!

Și era firesc ca individualități raționamente eterogene, având între ele comun acel cult al zeiței Rațiunei, să impună Națiilor modul lor de trăire, să le pedepsească cu varga de alun, ca pe un copil neascultător, atunci când se vor mai lupta între ele, fiindcă zeița supremă ordona aceasta de pe malurile Lemanului...

Ce frumoase visuri legănau pe omul zilei de eri și ce minunat ar fi fost să nu-l fi deșteptat niciodată din ele!

Realitatea e însă adeseori brutală! Anarhia rațiunii multiplicată în mii și mii de scăfârlii destramă totul, pierde orice aderență cu absolutul social.

Nația e o entitate ce nu se poate neglija, ea leagă pe individ cu trecutul și viitorul și-i dă atributul continuității creatoare. In ei vorbesc strămoșii și mormintele gliei unde a văzut lumina zilei.

Rupt din trecut și din viitor, trăind astfel cum rațiunea îi dictează azi, omul nu reprezintă decât o efemeritate searbădă și lipsită de conștiința existenței sale.

Elementul dizolvant al individualității a fost din această pricină incapabil să dea piept cu organismul totalitar și plin de viziune al colectivității naționale ajunsă la conștiința de sine!

Și ... pilda mărceață a câtorva nații pline de geniu crea... — rupându-se din vălmășagul unei dezordini — fie ea pusă sub scutul rațiunii — și care au făurit în tiparele etnicității pure, civilizația adevărată sub scutul eternului Dumnezeu, reintronat. La cuvântul lor ca la un trăznet s'au cutremurat, năruindu-se toate construcțiile raționamentelor individualiste.

Visătorii s'au deșteptat? Mai dorm încă?

Până la sfârșit vor fugi cu toții îngroziți, ca paznicii din fața Invierii lui Isus.

Și nu va mai rămâne nici măcar un Toma!

Al. N. Vasilescu

Masa de onorații

MORALA LUPULUI

„Am credința — a spus Lupul într'una din rarele sale clipe de trezie — în inima poporului român există forțe puternice morale și adânci convingeri politice cari vor salva demnitatea, interesele și existența neamului în scurt timp».

Dacă însă bătrânul bețivan crede că aceste forțe morale vor sluji și de astă dată iudaismul are să îndure în curând o amară decepție.

EXPOZIȚIA MAXY

Două distinse doamne «cunoscătoare» coreligionare ale «maestrului», discutau și făceau aprecieri.

Ajung în fața unui tablou:

— «Ce-o fi asta? Nu prea înțeleg.

— «Vai Gisele, cherie, așa te pricepi la pictură? Tu nu vezi că e o capră ... peste (pastel) așa, pe o pajiști verde? Uite la flori, uite la iarbă! Uite o albină!

Așa un peisagiu.

— «Nu, Ady, eu așa cred că este un ... Uite ce coadă are!

— «Leu! Ce leu, reluă Gisele. Capră ... nu vezi că are și coarne?

Gisele, tăcu și înghiți! Intre timp ...maestrul se apropie în tovărășia unui ... Eu pentru peisagiu am nevoie de ..., de intensitate, numai astfel ... se dozează, se ...

... era... un cer!

...AR S'A IMBATAT

... Lupu nu se lasă mai prejos. ... pe tradiționalul său butoi cu ..., bere și alte doctrine lupiste, ... alegători alaiuri electorale ... viziuni și vorbește «milioanelor» de plugari și muncitori internaționali ... țărăniști. Intr'un colț, l-a întâmpinat Dobrescu, transformat în profil roman pe afișele electorale:

— Te prinzi cu eu, Lupule?

— Da cine sunteți voi, mă? (Lupu vedea vreo trei milioane de Dobrești, din cauza butoiului).

Drăcia lui Matak tocmai trecea:

— Pitpalac!

Lupu, uluit de atâtea jurnale în sunet și imagini, a mai tras o dușcă și s'a dus în strada Corăbiei.

Noroc, doctore! — făcu d. Ion Mihalache.

— Pitpalac! —răspunse Lupu și dispăru într'o sticlă de bere.

Doctorașul fără voe

Dăscălimea de Sâmbătă

In numărul de eri al ziarului nostru am citit că un oarecare profesor din Comrat, cu numele usturoiat de Ioschilă Lavocinie, supărându-se pe chibriturile românești, a crezut că e mai economic și mai distins să-și aprinză țigara dela — oi nu, nu dela o brichetă, ca să riști o amendă de câteva mii de lei, ci dela flacăra albăstruie ca o boare muntenească a unei candele. Și nu numai atât, dar Ioschilă al nostru își aprindea țigara în clasă, neînțelegând — animalul! — mustrarea privirii lui Isus din icoana de deasupra candelei, și o fuma în decursul învățământului.

Sunt destui Ioschili de aceștia în întreaga țară. Numai eu cunosc, în Bucovina, vreo zece belferi hebrei de calibrul cușerului dela Comrat. Strâmți la suflet, întorși la înțelegere, hâzi la suflet, ca și la chip, ei sunt teroarea elevilor creștini. Belferimea hebree își permite toate îndrăznelile. La un liceu din Câmpulungul Moldovenesc, de pildă, o israelită tip Ioschilă a interzis elevelor să poarte cruciulițe la gât, iar la Cernăuți belferimea cușerină provoacă zilnic prin impertinența ei pe profesorii creștini, cari sunt nevoiți să-i suporte toanele isterice și ostentația silnică.

Tolerarea elementelor ebree în corpul nostru didactic e un permanent pericol pentru tineretul creștin. Belferii israeliți nu numai că difuzează cu o îndrăcită insistență teoriile dragi stângii noastre, dar și corup prin libertinismul lor odios moralitatea elevilor.

Prea au devenit îngăduitoare autoritățile școlare, prea își face de cap tărtănimea. Dece să ne mirăm, atunci, că elevii din Chișinău se sinucid, că la Constanța școlărimea joacă rummy prin cluburile sportive, că în Bucovina copiii n'au voie să-și mărturisească deschis sentimentele creștine?

Elevii sunt stricați! Elevii sunt criminali! Elevii sunt imorali! — Cei creștini, evident, căci elevii evrei sunt ocrotiți întotdeauna de belferimea coreligionară și scoși întotdeauna basma curată. Ca să îndrepte lucrurile, autoritățile școlare au instituit poliție specială, control sever al vieții particulare a elevilor și diferite clauzuri, dintre cari unele aproape umoristice.

Cred că, până la controlarea elevilor, ar trebui să se procedeze la controlarea belferimii de proveniență lodziană, care ne-a cotropit atâtea suflete tinere, otrăvindu-le, ofilindu-le cum fumul tutunului stinge petala de crin.

Numai atunci hebrei ca Ioschilă Lavocinie își vor pune botul pe labe, constrângându-și perversitatea la cercul îngust al școlilor particulare pur israelite.

Mircea Streinul

2) DIFICULTAȚI HITLERISTE

Analizam într'un foileton trecut conflictul latent, dar atât de grav, dintre universalismul bisericii catolice și cel de al III-lea Reich.

Tot atât de grav, atât în fond cât și prin forma ce-o îmbracă, apare conflictul între Statul german și biserica reformată.

Dela început trebue să lămurim însă că Hitler nu a luat încă o atitudine precisă; personal de confesiune catolică n'a luat partea unei biserici contra celeilalte, căci își dă seama foarte bine — și Mein Kampf stă mărturie — că atunci când un om politic intră în luptă cu biserica «afară de faptul dacă nu este dublat și de un profet», întotdeauna eșuiază.

Pe o linie total opusă politicii anticlericale a lui Bismark, adversar declarat contra rasiștilor exagerați, detractori ai creștinismului ca Ludendorf, Reventlov, Graefe, Cancelarul n'a încetat niciodată să-și arate disprețul și ura contra scepticilor și ateilor.

Cel ce a dat poporului german încredere în misionarismul și superioritatea rassei sale, pune eterna credință creștină deasupra tuturor instituțiilor politice pieritoare.

Totuși pentru Hitler biserica este în primul rând o «forță» politică și îl interesează ca atare.

Să analizăm întâi fondul fondul problemei, cauzele primordiale ale conflictului:

Prima ar fi de căutat în specificul, în ideea de boltă a bisericii protestante: atât lutheranismul cât și calvinismul sunt *atitudini critice* față de credință. Luther a pornit prin a critica o anumită stare din timpul său: imoralitatea Romei catolice, sau o anumită practică: aceea de a vinde indulgențe pentru iertarea păcatelor. Din această atitudine critică derivă întreg caracterul protestanismului: credinciosului nu i se cere să creadă în totul ceeace se cuprinde în cărțile sfinte, sau în faptele apostolilor, sau în sfârșit, în tot ceeace s'a descoperit nouă pe cale de revelație. Pentru credința este o stare de conștiință pe care o trăește cum poate, luând cât vrea din învățăturile sfinte. Dacă el nu se împacă cu anumite afirmații ale textelor sacre este perfect liber să le refuze, sau să le interpreteze cum vrea.

«Nu există erezie» spune Luther, căci oricum substanța lui Christ rămâne pentru protestant absolut nealterată.

In protestantism se împacă, sau încearcă să se împace, două mari concepții, două mari atitudini sufletești, total deosebite: creștinismul, credința absolută revelată, și raționalismul. Spiritul critic al Renașterii.

Fiecare fiind liber «să trăiască» pe Dumnezeu așa cum vrea, s'a născut bineînțeles în sânul bisericei protestante o mulțime de mici secte. 31 la număr în toată Germania în afară de massa mare a lutheranilor și calviniștilor.

Poporul german din punct de vedere confesional este astfel compartimentat la exces. Să reținem aceasta.

A doua cauză esențială a conflictului o găsim în specificul lutheranismului: în predestinațiune.

Luther a fost un torturat. Toată viața sa a fost chinuit de gândul pedepsei de apoi. Era natură chinuită, bolnăvicioasă, «un caz patologic» după părerea unuia dintre cei mai autorizați biografi ai săi, Funk Bretano.

Orice ar face un om, oricâte binefaceri, orice viață ar duce, cât de morală, cât de perfectă nu folosește la nimic! Dacă este predestinat torturii eterne, etern se va chinui!

Peste voință, peste puterea credinței, peste faptă, Luther așterne atot puternica și inflexibila sentință al lui Dumnezeu-neînduratorul! Liberul arbitru, harul sunt pentru Luther inexistente!

Criticism și predestinațiune iată cele două poziții pe cari se reazămă biserica protestantă.

In fața ei se ridică mitul și cultul rassei.

Ion Vial

Cultura, Oameni, Fapte

Cronica dramatica

Teâtrul Liga Culturală: N. Iorga: Fiul cel pierdut

Mi-a fost dat să văd aseară un teatru, şi chiar o piesă şi chiar actori.

Nu ştiam că poate exista un teatru al Ligei Culturale. Cartierul Izvorului îmi vorbea mai mult de patricieni, farmacii şi băcănii. Şi iată că în coapsa lui, osirdia unei mari instituţii a ştiut să pună mâna pe un regisor de calitate şi aşezând în frunte pe un actor nu numai de infinit prestigiu, dar şi aleasă doxă, să ne dea ceiace numai capitalele mari pot avea în cartierele lor profane.

Iar acum a mai venit şi N. Iorga, să-i dăruiască în acest răstimp de primăvară nevolnică, una din cele mai puţin voite şi mai calde piese ale sale.

Fiu, cel pierdut e o dramă pe tema parabolei Fiului risipitor, — temă însă aşa de transfigurată şi fecundată cu actualitate, că autorul e mai prezent în ea decât Mântuitorul.

Un act de cuminte expunere ne aşează în mijlocul unei bresle de zugravi întru Domnul. Starostele Vasile are însă un fiu, care i-a moştenit aplicaţia, dar nu şi credinţa şi smerenia cu care el a mânuit penelul.

Mai trebuia ca Luca acesta să încape pe mâna unor artişti de vagă, însă bolnavă boemă pariziană complicată cu politică suspectă, ca să ajungă pe pragul puşcăriei.

Momentul e prea critic ca Luca să n'aibe o trezire. Vine acasă, cade în braţele mamei care mereu l-a aşteptat, cade în genunchi în faţa icoanei pe care îndureratul tată nu mai are braţ s'o poată termina; şi inundat de -mereonie şi pocăinţă, străfulgerat de credinţă, din trei lovituri de penel sfirşeşte opera părintelui, sfirşeşte prin a cădea în braţele bătrânului, fericit.

Cu lungimi răscumpărate de frumuseţe şi numai în actul întâi; de o acţiune destul de legată; de un ritm viu fără să fie teatralist; cu accese lirice care nu dăunează totului într'o atmosferă de vagă reconstituire biblică, prin care izvoarele sfinte susură, dintr'un grai înaripat, la un loc cu şipotele de spovedanie ale omului mare, Fiul cel pierdut e un Iorga dintre cei mai buni pe care ni i-a dat până asta prodigioasă.

Starostele lui Ion Manolescu, impecabil.

La fel acest Luca, al unui actor de mari posibilităţi, Nicu Dumitriu.

Cine era acel cap de tânăr călugăr iluminat — o delectare a ochiului — din dreapta starostelui, în actul întâi? Bine jucat şi călugărul care se ridică dela masă şi glumeşte cu Profira.

Profira, fiindcă-i mamă, s'o iertăm.

Dar vai, biata Suzi Iupceanu! Şi când te gândeşti că o mai chema şi Despina! Daţi-mi şi mie numele ăsta, şi pe Şahighian, şi-o joc şi eu. N'am să fiu aşa de frumos ca Suzi! Dar mai cu una, mai cu alta, mă aranjez eu...

O caldă strângere de mână directorului de scenă şi decoratorului.

DRAGOŞ

Despre nişte „scriitori"

S'au întâmplat de curând câteva fapte uluitoare, în lumea scriitoricească.

Nişte domni, pe nume Geo Bogza şi Haş Benciu au fost arestaţi. De ce?

Să ne amintim, numai, de ce a fost arestat «marele» Petre Bellu, de ce a fost arestat cu mult în urmă păcătosul ăla de N. D. Cocea.

Unul a furat parale din buzunarul unui ofiţer. Altul — N. D. Cocea, spre exemplu — înfundase puşcăria pentru o fetiţă cu rochia roză. Şi exemplele s'ar putea înmulţi. Să ne oprim însă, numai atât cât merită, asupra cazului domnilor Geo Bogza şi H. Benciu.

Ni se pare, amândoi sunt ... — şi mai sunt alţii din ...băra lor de corupţie; au sburdat în scrisul românesc, ... cu toate murdăriile, Benciu, Bogza, Cocea, Damian (capul rândaşilor fi ...).

Scriitorul nu-şi mai are astăzi autoritatea lui. Este pur şi simplu un negustor.

Işi vinde marfa în condiţiunile cele mai comode şi mai avantajoase.

Şi aşa iată dintr'o dată marea şi nobila clasă a scriitorului care era pe aceiaşi treaptă cu clasa preoţească — astăzi o tagmă de excroci, de puşcăriaşi.

Astea sunt semnele lumii care apune... O vedem cu toate păcatele. Cu toate greşalele. In toate manifestările.

Peste ei însă, vedem ridicându-se scriitorul luptător. Şi poate, scriitorul erou.

S. B.

CALEIDOSCOP

PENTRU EMIL CIORAN, LA ROQUE ŞI GRINGOIRE

Fraza lui profetică şi febra din scrisul lui sunt actele de cea mai curată prezenţă a generaţiei lui şi a noastre. S'au ivit nişte iniţiale, răsleţe, pe la coada unei reviste (Azi) care-l găzdue pe Benciu: dumnealor, adică iniţialele (m. t. p.) îl atacă boţeşte pe Emil Cioran, ocupându-se cu aluzii foarte clare, de Mircea Eliade. Păcat de eleganţa revistei, fiindcă prea e dezordonat sufletul ei. E un fel de a vorbi sufletul ei...

Dealtfel, Emil Cioran rămâne acelaş Cioran cum se adânceşte el în sufletele înobilate ale ţării lui şi cum vi la prezentat d-nul Dragoş Protopopescu. Iar Franţa este Franţa lui La Roque (chiar de-l vor aresta vreodată) şi cultura franceză o înţeleg într'adevăr cei dela Gringoire.

CANDIDE

Mon entrée en littérature. Louis Bertrand dela Academia franceză îşi povesteşte începuturile literare, în numărul acesta din Candide, odată cu publicarea primului său roman din La Revue de Paris.

Mai târziu intră în cenaclul lui Heredia.

„Le maître m'apparut dans un nuage de tabac". *Guy de Pourtalès* începe un roman „La Nouvelle Héloïse" şi Maxence van der Meersch continuă pe Jean Bart (prix Goncourt 1936).

GRINGOIRE

Quel est votre livre préféré? *François Mauriac fără să aibă preferinţe precise, recomandă ca având mai multă semnificaţie, „Thérèse Desqueyroux"*.

DUUMVIRI

Neam de păstori a purces spre culmea plaiurilor. Fiare i-au stat în cale, stânci detunate de cel rău, mlaştini adânci şi mărăcinis cumplit. Dar neamul nu s'a înspăimântat de aceste silnicii, ci şi-a văzut de calea cea mare.

Culmea e aproape şi plină de soare. Clipa închinării pentru biruinţă se şi săvârşeşte în ceruri. Coborîrea ei pe plaiurile româneşti nu va întârzia.

CUIBURI DE LUMINA

La aceste

culburi de lumină, noi n'am polemizat cu nimeni. N'o vom face nici de aici înainte. In primul rând pentru că sunt cuiburi de lumină. In al doilea rând, pentru că nu înţelegem să ne abatem dela un principiu şi dela o LEGE. (O lege a noastră).

Lăsăm

departe de noi — precum departe sunt de legea noastră — toate moravurile curente, moderne. Socotim fiecare gând, fiecare atitudine, fiecare intenţie, la locul lor. Şi nu le vom tulbura.

Precum noi nu ne tulburăm niciodată aici.

Cuprindem

Setoşi, în fiecare zi luminile pe care le iubim. Ne înfrăţim cu ele. Scriem sub zina lor. Şi sub zodia lor.

Când

te ridici împotriva cuiva, trebue să fii drept şi să te ridici cu un adevăr. Altminteri...

Calea Nouă

scrisă frumos, cinstit, rumâneşte, este una din revistele cari trebuesc cetite şi reţinute.

Câţiva camarazi de acolo îi identificăm luptând.

Scrisul creştin

buletin biblio-critic îngrijit de Pr. Paraschiv Anghelescu şi Miron Suru.

Miron Suru iscăleşte câteva rânduri juste despre problema cărţii — şi despre o reabilitare a sărbătoarei din Mai. Vom reveni pe larg asupra acestei probleme.

Din lumea legionară

« uriaşă putere de iubire, o nesfârşită bunătate. Nimic nu s'a făcut niciodată în lume, fără iubire. Nu putem iubi, — nu putem crea».

Lumea

legionară se încheagă, azi, determinată de aceiaşi mare lege cosmică. Lumea legionară se realizează din năzuinţele adânci şi permanente ale neamului nostru, care se cristalizează în jurul celei mai representative personalităţi pe care Dumnezeu a hărăzit-o istoriei româneşti».

Rânduiala,

revista camarazilor D. C. Amzăr, Ernest Bernea şi Ing. I. Ionică *este tot mai mult căutată.*

Ultimul caet este epuizat.

Libertatea

Părintelui Moţa *înfăţişată în totul, respiră cel mai curat şi arzător rumânism.*

Românismul pentru care s'a murit, pentru care s'a suferit şi se suferă încă.

Cântecul

lui Ştefan cel Mare este cuprins astăzi de toată fiinţa neamului.

Este cântecul virtuţilor româneşti. Este cântecul celor pregătiţi de moarte. Este cântecul nostru.

«Ştefan Vodă al Moldovei, fost-ai pela noi prin munţi» cutremură şi încheagă drumul biruinţii noastre.

1937 ZIDIRE NOUA

JUDECATA ISTORIEI

JUDECATA ISTORIEI este judecata imanentă a neamurilor. Ea cere înfăţişarea tuturor de acelaş neam în faţa unicului lor judecător. In faţa lui ei vor răspunde «da» sau «nu», vor putea fi pentru sau împotriva neamului lor, înlăuntru sau în afara neamului lor.

Judecata istoriei nu caută a înţelege pe om. Pentru ea nu există «explicaţii» şi «scuze». ci numai cei cari sunt cu ea şi cei cari sunt împotriva ei. Pentru istorie nu există «neutralitate» şi «a fi pe marginea ei». Orice tăcere înseamnă pentru ea o negaţie după cum orice sitoare «în afara ei» înseamnă o negare a dreptului de a o judeca. Aceasta însă este o imposibilitate, o aberaţie, o monstruozitate. Faţă de istorie nu există o situaţie de «colectivitate». Nu poţi judeca istorie decât din sânul ei, fiind sub semnul ei, prin care singur poţi judeca.

*

ACEASTA JUDECATA este aceea a faptei. Este judecata luptei drepte pentru ţăria şi preamărirea neamului tău. Ea pleacă dela nevoile pe cari le întâlneşte în cale neamul. Şi cea dintâi nevoie este aceea de a se păstra, iar a rodi, este a doua.

*

ISTORIA JUDECA prin faptă pentru că ea însăşi s'a născut din faptă: aceea a ruperii de o lume veche şi a întemeierii pe însăşi lupta împotriva acestei lumi. O luptă pe viaţă şi pe moarte implicând jertfa integrală a celor ce stau alături, în rânduri. In lupta aceasta împotriva compromisului, a slăbiciunii, a nehotărîrii şi a lipsei de răspundere capitală, istoria a consimţit un conducător al destinului ei. El este cel care are darul de a vedea cât mai departe, de a reprezenta ideia în cea mai deplină, putere a ei şi de a şti în cel mai înalt grad mijloacele prin cari hotărârile sale pot să biruie.

El singur răspunde integral în faţa istoriei. Ceilalţi cari îl urmează răspund numai printr'ânsul şi numai parţial. Şi doar eliberaţi în istorie pot răspunde integral celor cari îi cheamă din luptă. Pentru că ei de acolo văd ceea ce noi aci abia putem desluşi. El văd destinul nostru — şi ne cheamă la luptă.

CONDUCATORUL este cel prin care singur poate birui istoria. De aceea el e un dar pe care şi-l face istoria ei însăşi. El nu aparţine decât istoriei neamului său. El nu-şi poate furniza o glorie pentru sine. Pentrucă gloria este numai a neamului său. Şi aceasta nu este propriu zis «glorie» — laudă a unei împliniri definitive — ci preamărire a biruinţelor sale pe drumul nesfârşitelor «împliniri» prin care trece.

Gloria este de prisos istoriei. Ea e în afara ei. Glorie înseamnă uitare, iar istoria e veşnică aducere aminte. Gloria este slava înţelepciunii stăpânitoare, de sine stătătoare. Dar istorie nu se face fără o sămânţă sfântă de nebunie. După cum nimic nu se face în lumea asta fără o sămânţă de nebunie.

*

NU CATRE GLORIE MERGEM NOI, CI CATRE BIRUINTA.

Suntem supuşi istoriei. E o supunere de bună voie pe care o facem. Ne-o cere neamul. Ne-o cere glasul său ce-şi strigă fiii la viaţă.

Ne-am aşezat sub judecata de foc a spadei sale. Cei căldicei dorm încă sub tolagul îngăduitor al minciunii. Ei nu răspund nici cu viaţa, nici cu adevărul din ei. Pentru că nu sunt prea aproape nici de una, nici de altul. Şi pentru că au avut de grije să nu fie prea aproape: totdeauna între şi între.

Niciodată răspunzători de întreaga lor viaţă, de întregul adevăr dintr'înşii. Totdeauna pe jumătate răspunzători, când pentru ei înşişi, când pentru altul, în veşnică înşelare de sine şi de altul. Veşnici mijlocitori şi emisari între nişte adevăruri «obiective» de cari nu răspund niciodată şi o lume pe care o trag pe sfoară la nesfârşite. Aceştia sunt paraziţii vieţii şi ai adevărului. Sunt cei cari trăiesc din adevăr şi viaţă ca dintr'o marfă, — veşnici negustori roind la suprafaţa lucrurilor, sugându-le fără suflet seva rodnică şi sfântă. Iar după ce le-au stors de sevă le aruncă — şi vin altele la rând.

*

CU ACEŞTI OAMENI avem de aface astăzi. Sunt oamenii «sistemului», ai neîntreruptei «funcţiuni» diavoleşti. Mă rog, nu poftiţi şi dumneavoastră la «funcţiune»? Ca e cum nu se poate mai bine — şi pe deasupra mai luaţi parte şi la «evoluţia» civilizaţiei noastre către fericire şi nevinovăţie... Da, da, mai ales: nevinovăţie.

Ei bine, de astădată am isprăvit cu dumnealor. Pentru că avem un obraz, o mândrie şi o onoare, şi o răspundere în faţa neamului şi'n faţa noastră înşine. Şi pentru că suntem gata să-i plătim dragostea şi tăria pe care i-o dorim şi i-o cerem cu orice jertfe.

Vie furtuna cât de năpraznică, noi neclintiţi vom sta sub spadă — sub semnul de judecată al istoriei.

STEFAN ION GHEORGHE

In loc de cronica literară

Absenţa cronicei literare nu prezintă nici un pericol pentru presă, iar ca avantaj, mai totdeauna e de o mică importanţă. In schimb, droaia de cronicari literari care au năvălit în ziaristica noastră în ultimul timp, poate da loc la câteva observaţii preţioase şi pentru public şi pentru scriitori. Vorbesc de publicul care pe lângă ziare citeşte şi literatură. Cititorii şi scriitorii au aceleaşi interese de apărat. Normal, interesele lor ar trebui să coincidă. Desvoltarea şi buna calitate a unei literaturi atârnă în bună parte şi de buna calitate a publicului.

Fiecare literatură îşi are publicul pe care-l merită şi fiecare public literatura pe care este pregătit s'o priceapă. Nivelul publicului şi al literaturii creşte sau scade concomitent. Cu observaţia că iniţiativa de ridicare a literaturii porneşte deobicei dela scriitori şi literatura are deci meritul că provoacă această ridicare, răspândirea gustului de a citi stă în raport direct cu nivelul general de cultură.

Candidaţii la bursa literaturii sunt cronicarii literari. Calităţile acestora ar trebui să fie la nivelul literaturii pe care o judecă şi al publicului care îi citesc. Asta se întâmplă deseori în Apusul pe care l-am imitat şi-l imităm încă.

La noi însă, sarcina de cronicari literari e lăsată în jurnale mai totdeauna la voia întâmplării. Fie, cum o fi, numai să fie.

S'ar părea chiar că regula e să deţie acească rubrică oricine: poeţi rataţi, scriitori fără talent, gazetari fără plasament, licenţiaţi în litere, toţi obişnuiţii coşurilor de redacţie alimentează cronica literară a ziarelor.

In măsura în care critica face legătura între public şi autor, — măsură care totdeauna e falsificată de cronica literară a ziarelor, nu poate decât să falsifice şi raporturile dintre cetitori şi literatură. Dar situaţia e agravată şi de stilul acestor cronici noastre merg cu neştiinţa scrisului până la neruşinare. Cititorul e informat greşit.

O carte bună îşi face drum în public mai curând sau mai târziu. In schimb, prin nepriceperea, lipsa de bun gust, sau reaua credinţă a cronicarilor literari, o carte proastă poate cunoaşte oarecare succes. In acest caz, publicul care o acceptă nu are decât ceeace merită.

Aşa dar publicul rămâne să-şi apere şi să-şi cultive gustul.

Critica e tot o creaţie literară. Poate cel mai greu şi mai ingrat deşi în aparenţă cel mai uşor. O recenzie bună e tot aşa de preţioasă ca şi un sonet de Petrarca. Nu cerem cronicarilor literari să scrie o perlă de fineţe literară. Şi nici nu pretindem să nu mai existe. Am sfătui doar pe directorii de ziare să suprime nouă din zece cazuri.

Spre mai mare siguranţă aşi propune un plebiscit printre cititori pentru cei mai buni cronicari literari.

Mihail Cosma

CRANII DE LEMN

de

Ion I. Moţa

Se găseşte de vânzare la librăriile şi debitele româneşti.

Pentru un număr mai mare de exemplare, a se adresa la administraţia generală, a cărţii,

ATENA IANULI

Str. Gutenberg 3.

Bucureşti

Preţul unui volum: 70 lei.

CALE[NDAR]

Joi 15 Ap[rilie]

ORT.: Joia Ca...

CAT.: St. Pa...

Răsăritul soarelui ...

Apusul 18.57.

Specta[cole]

TEAT[RE]

OPERA ROMANA: ...

NATIONAL: mat. ... răzătoarea d-na ... aur.

REGINA MARIA: ... seara: Nathan ...

COMOEDIA: mat. ... re de lămâiţă.

VESEL: mat. şi ...

ALHAMBRA: mat. ... hambra 1937".

MODERN: 25 l...

LIGA CULTURALA ...

MAJESTIC: Am...

EFORIA: mat. şi ...

CINEMATO[GRAFE]

CAPITOL şi ROXY: ... mormânt, jurnal ... tare.

TRIANON: Umbra ... Paramount.

ARO: Stjenka Raz... lor) jurnal şi ...

CARLTON: Nu ...

FEMINA: Escapada ... lorată.

ARPA: Amprente ... plecare.

FORUM: Banii şi Va...

DARLY: Grandoare ...

DOAMNEI (fost Ma...) Mr. Dzeeds şi M...

OMNIA: Ingerul ... bună.

MARNA: Elisabeta ... va fi mâine (...) Mihăilescu.

RAHOVA: Dama ...

PARIS: Taras Bulb...

AIDA (Rahovei ...) păcatelor.

CITTY: Romeo şi ... nului singuratic.

FRANKLIN: ... şi artişti.

AMERICAN: Dama ... paradisul Pacificului.

CENTRAL: Atacul ... tru a iubi şi revizi...

LIZEANU: Desfiguraţ... melii şi artişti.

FLORIDA (b-dul Fer... nicerii, Distrugători... colorată.

Abece...

Astăzi, bisericile ... flet. Fiecare din ... dice un altar în ... cutremurat de ... les. Bisericile nu ... din piatră, lemn şi ... fapta jertfei pentru ...

Binecuvântare ... cari se ridică ... ţărilor noastre. Totuşi ... meni — mai răi ca ... nului — cari cred ... aceştia sunt hăzi ca ... braţul spânzurătorilor ... pierdut într'atât ... în stare să-şi recunoa... propria urâţenie.

Credinţa adunată ... suflet este mai ... nedreptăţii. Ce faci ... lacătele temniţelor, ... stau peste cerul din ... sorilor, în faţa credin...

De ce sau de cine ... me? De sabia lor? ... transforma în carte ... nu-i mai justifică ... oamenii iadului avem ... sfinţită.

E mai frumos să ... direa unei biserici ... te înalţi pe tâmplele ... — decât să te fărâmi... pentru comodităţile ... re se pierde sub ...

Serbarea pă[durei]

Societatea elevilor ... dila şcoala Politehnică ... organizează şi anul ... Pădurei», pentru propaga... terea pădurei.

Serbarea va avea loc ... Brăneşti-Ilfov, în ziua ... a. c. (Sf. Gheorghe), ... cific siloic.

Plecarea va fi din gara ... tren special.

Costul unui bilet de ... de lei 80 (particulari-bilete ... lei (studenţi-bilete ...) ... prinde transportul şi masa.

Bilete şi informaţiuni, la ... Politehnice, str. Berzei ... 4.19.22.

Cronica plastica

Salonul oficial. Tinerimea artistică. N. H. Maxy. Neagu

Din primăvară în primăvară acest biet salon oficial al picturii consacrate se prezintă mai trist, mai spălăcit. Iar cât despre sculptură, dacă ne-am lua după ce s'a expus anul acesta la salon, am putea spune că la noi meseria aceasta nu există.

Vom încerca, din lipsa posibilităţii unei vederi de ansamblu (lucru care ar cere o unitate oarecare) să semnalăm, pe cât posibil, câteva lucrări şi câţiva pictori cari mai păstrează ceva din demnitatea vreunei arte.

Bătrânii sunt reprezentaţi prin Pătraşcu şi Pallady, singurii noştri ambasadori de mare clasă ai picturii. Mai este şi Tonitza, a cărui ma... [illegible] să spunem nimic.

Pătraşcu şi Pallady sunt două mari glorii discutate şi contestate. Amândoi stau în pragul amurgului, amândoi au în urma lor o viaţă de dârză şi cavalerească luptă. Din întâmplare, sunt însă prost reprezentaţi la salonul oficial. Pătraşcu prezintă câteva lucrări al căror ton cu totul nou pentru pictura lui nu înseamnă o nouă isbândă. Ci o simplă experienţă. Şi chiar ceeace nu realizează un maestru, este interesant pentrucă prezintă garanţia unei sincerităţi pecetluite de întreaga lui operă.

Deasemenea nici siropurile japoneze ale lui Tonitza de aci nu ne sperie şi nu ne irită. Artistul e într'o perioadă critică de năpârlire, sau de schimbare a pielei. Abea peste câţiva ani vom putea vedea şi spune ceva.

Pallady însă este iremediabil bătrân. Intr'o cronică precedentă am spus asupra acestui mare pictor câteva lucruri cari poate au rămas neclare. Spuneam că e un Matisse al nostru. Completez acum, adăugând că Pallady a fost un artist cu mult mai serios şi mai conştiincios decât Matisse. Mania lui de a nu-şi termina tablourile nu l-a împiedecat să dea dovada unei solide structuri plastice, a unui temperament logic şi coherent. Ceeace la Matisse nu se vede.

Dintre tineri, un artist cu mari calităţi acum doi ani, şi care se pare că le-a pierdut între timp, nu se ştie unde şi cum e N. Stoica. Dar se poate să fie şi aici vorba de o tranziţie pe care oricât ar fi de atent, cineva din afară nu o poate urmări. Se poate vedea rezultatul abia mai târziu.

Un artist tânăr de mare orizont şi care se clarifică pe zi ce trece este Ciucurencu. Culoarea devine din ce în ce mai seriasă şi mai consistentă în acelaşi timp, desenul din ce în ce mai invizibil mai riscat şi mai construit totdeodată. Pentrucă secretul artei de culme e să realizezi tocmai contrariul de ce se vede. In cea mai aprigă dezordine să existe cea mai implacabilă ordine, pe care numai ochiul adevărat, nu ochiu de vacă, s'o descopere.

In această vreme a tuturor aiurărilor, ca venit din altă lume, pictorul Andronic Cantacuzino, aduce un tablou liniştit, cuminte, compus cu o migală şi cu o smerenie de vase uitat în hrisoave.

Bucătarul, care iarna aceasta ne-a dat una dintre cele mai bune expoziţii ale sezonului, se menţine pe planul de meşteşug cinstit şi viziune clară, a lucrului său.

Sculptura am spus că este inexistentă.

Barasky, exhibează acelaşi monstru femee — fără, fără braţe, fără picioare şi trepanată (torso) în sala din mijloc probabil pentru a interzice intrarea în expoziţia oamenilor cu bun simţ. Pentru toată aşa zisa sculptură de şcoala Barasky pare a fi etalonul unic. Cu excepţia lui Popovici care vine ca o atmosferă de lucru personală.

*

Bătrâna tinerime artistică înfloreşte cu fiecare primăvară. Şi cu fiecare an ce trece mai ademeneşte câte un tânăr bătrân pe care-l încorporează cu mult sadism.

Să facem tabula rasă de tot ce există acolo, în cele trei săli mari de la Dalles. Rămân două tablouri, de-ună păsări cu pene de aur, ale lui Pătraşcu. Două lucrări mici, în care meşteşugul unei vieţi întregi de lucru s'a concentrat. E vorba de o piaţe cu nişte bărci şi de o coastă mutată de valuri. Abilitatea şi meşteşugul dispar în aceste nestemate. Rămâne libertatea titanului de a lucra direct cu elementele, de a le ţine prizoniere pe pânză.

N. H. Maxy este un ovrei caraghios care crede că face revoluţie. Aşa cum face şi Marcel Iancu şi Margareta fostă Sterian (Blumenberg sau aşa ceva) şi Henry Daniel şi fiul cafenelei Corso şi înfârşit toţi jidanii fără căpătâi (ah cum era să-l uit pe Perahim), cari nu visează altceva decât revoluţii. Sunt însă la fel de neglijaţi caşi fratele lor de altă breaslă Benciu.

Poliţia nu ar face decât să-i consacre punându-i să spoiască W C-urile.

Neagu este un băiat inteligent care în scris şi în desen nu face decât un lucru: mare haz de tot ce se întâmplă pe lume. Uneori cu spirit, alte ori fără — cum se întâmplă.

Logion

VIAȚA POLITICĂ

CALEND...

Joi 15 April...

Spectac...

TEATRE

...MATOGR...

PROCESUL CELOR ZECE

— Apărarea —

— Telegrame și scrisori de adeziune —

...rile în apărarea celor zece ...ciliul de război continuă să ... din întreaga țară. ...mai jos o parte din ultimele ...sosite:

...TRU TRIUMFUL DREPTĂȚII

Eugen Ionică, sublocot. rez. ...ști; pictor Hoeflich Valen... sublocot. rez. Buc.; Alex. Zăgă... sublocot. rez. Buc.; Basarab, ...ot. rez. Buc.; Iordache A. Ni... sublocot. rez. Buc.; Dorin Po... sublocot. rez. Buc.; Pavel Co...deleanu, sublocot. rez. Buc.; ... Meitani, sublocot. rez. Buc.; ...Ilocuescu, sublocot. rez. Buc.; ... Dan Iovănescu, sublocot. ...Buc.; av. C-tin Popescu, Buc.; ...tin Bogdan, Buc.; av. Morcatu ...Gheorghe; ing. N. Horodnicea... sublocot. rez. Buc.; maior Vlad ...aru, Buc.; av. Aurel Ionescu, ...Târgoviște; av. Gh. Bârloiu, Târgo...; Petre Rioșianu, căpitan în ...; av. Caius Popescu, Reșița; ... Gh. Dorin, sublocot. rez. Buc.; Petre Gr. Tocu, Galați; Popescu Mihail, sublocot. rez. Buc.; av. Ion Gh. Iosif, Buc.; av. George Xifta, Buc.; av. Traian Marin, etc. etc.

Adeziuni de avocați din Oradea: Olteanu Alexandru, dr. Nicolae Mator, d. Bocu Eugen, dr. Nicolae Turla, Moga Valeriu, Victor Tămaș, dr. Satmari Alexandru, dr. Mihai Deacu, dr. Gh. Lerințiu, dr. Liviu Popa, dr. Ioan Tent, Iova Dumitru, dr. Paul Jurca, dr. Iancu Cornel, Iass Eugen, dr. Demetriu Mangra, Gheorghe Nistor, Vasile Pop, Dumitru Angelescu, Iuonaș Pamfil, V. Cotruș, dr. Pop Eugen, Minca Moga Ceica-Dobrești, Tămaș Traian, Celca, Cartiș Vasile, Ceica, dr. Ciprian Hubic, Emil Ceulea, Teodor Filip, Savu Maria, Ioan Gaura.

Avocați-stagiari: Crețiu Ioan, Rițiu Mihai, Gârdan Ștefan, Ardelean Vasile, Măries Gheorghe, Bocu Alexandru, Danca Iuliu, Adrian Erdeli, Berea Aurel, Naghi Dumitru, Herman Alexandru, Petrilă Ioan, Beiuș, Petrila Victor, Deacu Florian, Victor Corbuțiu.

D. R. Ioanițescu, ing. Leonida, prof. Filipescu Gh., Eugen Ioniță, Chiroagă, prof. dr. Gomoiu, prof. Vladimir Dumitrescu, prof. Vasile Cristescu, ing. Criston Nicolescu, prof. Pătrășoanu, prof. Bungețeanu, prof. Marmeliuc, prof. N. Apostolescu, I. P. S. S. Mitropolitul Bălan, P. S. S. Episcop Vartolomeu, P. S. S. Episcop Popovici, P. S. S. Episcop Andrei Crișan, I. P. S. S. Mitropolitul Visarion, părintele Ioan Moța, prof. Grigore Forțu, av. Nicolae Totu, av. Traian Cotigă, prof. Constantin Stoicănescu, prof. Nicolae Crețu, dr. Ma...

Câteva telegrame și scrisori de adeziune

...av. dr. *Ion Fleșeriu*, Sibiu:

«Rog să mă considerați și pe mine ... rândul celor ce s'au înscris, ca a...tori a celor zece camarazi, a căror proces începe la 15 l. c., în fața ...siliului de Război. Cu cele mai ... mulțumiri».

*

D. av. *Dimitrie Popa*, Sascut...una:

«Vă rog să luați act că mă înscriu ...printre apărătorii camarazilor mei. Aduc deasemenea adeziunea camarazilor Aurel Mihai și Ștefan Ro...bașcanu, avocați de Putna. Cu să...

Din Iași, telegrama nr. 3270:

«Surprinși de fixarea termenului așa de scurt pentru judecarea camarazilor implicați în cazul Stelescu, vă rugăm stăruitor să interveniți pentru amânare, ca să avem putința studierii dosarului organizării apărării, avocați: Ionescu Niculae, Beman N. Berejan, I. Tascu, E. Varnischi, Ilie Gârneață, N. Strungaru, I. Popovici, D. Iliescu, I. Tincoca și V. Popa».

*

D. av. Nicolae Coterbic, București:

«Cu tot sufletul alături de CEI ZECE»

Deslușesc, în freamătul neobișnuit al străzii care duce spre Consiliul de război, câteva semne elocvente pentru atmosfera dinaintea procesului. Echipe de muncitori execută lucrări edilitare. Uneltele odihnesc în mâini ... Se aud, clar, frânturi de comentarii. Cazarma care adăpostește Consiliul, ne întâmpină cu uniforme polițienești și cu formalitățile de rigoare. Identificări, legitimații, percheziții.

In aer plutește ceva neobișnuit. Aerul sumbru al clădirii, treptele întortocheate și tocite, dau o nuanță și mai gravă momentului.

De sus, depe coridoare, se aude uruit de mașini în curte. Intră, purtând zece destine în interiorul ei, duba, flancată de 2 camioane îndesate cu jandarmi. Sunt vreo treizeci. Unul câte unul, cei zece, coboară. Un ordin scurt. Jandarmii îi înconjoară și-i strâng ca într'o armătură de oțel. Nu mai pot respira, desigur. Respiră spre cei.

In sala zidită în formă de prismă dreptunghiulară, se așteaptă intrarea completului. Un crucifix străjuie tăcerea. Acolo, în semnul sfânt al crucifixului, se adună dreptatea și adevărul. Știința zilei de mâine și suprema dreptate.

...—10 minute. Consiliul intră. D. președinte agită violent un clopoțel care se rupe și cade. Un nou accent, un semn, sau nu știu ce.

— Să intre acuzații.

Cei zece intră, siguri pe ei, înviorați la față.

Dintre cele două cordoane de jandarmi, desprind chipurile lui Caratănase, Bozănian — tăiat în linii aspre — Ștefan Curcă — senin — Pele și ceilalți pe cari nu-i mai văd.

— Numele, profesiunea, locul nașterii.

Apelul interminabil al martorilor.

Absent, absent, absent...

Prezent...

Aprodul mai schimonosește câteva nume și 'nsfârșit, tăcere. In reflexul luminii electrice fețele celor zece par de bronz...

Au început desbaterile

Astăzi a venit spre judecare în fața Consiliului de războiu, secția I, procesul celor zece.

Completul Consiliului este format din d-nii: președinte col. M. Bădescu, maior Laurian I. Aron, maior Trifan Niculae, căp. Cristescu M. Ioan, căp. Trincu Temistocle, comisar regal, maior Georgescu Alexandru și grefier Tudor D. Petre.

INCULPAȚI: av. Iosif Bozănian, Oradea; Ioan Caratănase, Constanța, absolvent Academia Comercială; student Ștefan Curcă, Cluj; student Pele Ioan, Bihor; șofeur State Grigore Ioan, ...; student Ioan Atanasiu, Bu...; student Gavrilă Bogdan, Bi...; student Radu Vlad, București; ... Ștefan Georgescu, București și student Ioan Trandafir.

Pe banca apărării d-nii: Ștefan Zăvoianu, Niculae Șeitan (Constanța), Simion Vasilache (Galați), Victor Corbuțiu (Oradea), Ion Banea (Cluj), Alexandru Cantacuzino, Mihail Polihroniade, Alexandru Constant, Lizeta Gheorghiu, Niculae Rusranu, Bartolomeu Livezeanu, M. Pavelescu, etc., etc.

Traian Dimitriu-Șoimu, Buc., Constantin Vlădescu, Buc., Gheorghe Musceleanu, Buc., Const. Gh. Baicu, R.-Sărat, Nicu Protopopescu, Râmnicul-Sărat, Gheorghiță Popescu, Râmnicul-Sărat.

Ședința se deschide la orele 9 precis.

Se procedează la introducerea celor zece inculpați, la facerea apelului și la luarea identității.

D. grefier Tudor D. Petre dă citire ordonanței definitive de trimitere în judecată.

Se face apelul martorilor acuzării: patru prezenți și opt absenți.

Apoi se face apelul celor 460 martori ai apărării, din care menționăm pe d-nii: general Gh. Cantacuzino, Corneliu Z. Codreanu, Richard Franasovici, ministru; I. Găvănescu, profesor Traian Brăileanu, profesor Simion Mehedinți, profesor dr. Jianu, prof. Mihail Manoilescu, prof. Em. Antonescu, prof. Dragoș Protopopescu, prof. Nae Ionescu, prof. pr. Cristescu, dr. Vasile Trifu, prof. dr. Geroia, prof. ...tei Partenie, pr. Runcan, Sandu Valeriu, pr. av. V. G. Alexe, pr. Ilie Imbrescu, pr. Anca, pr. Cendruț, protopop Coadă, dr. Ignat, pr. Duminică Ionescu, pr. Mihăilescu, pr. Popescu Pasăre, pr. Micu Alex., pr. Ioan Chivu, pr. Gh. Doară, Petre Palade, Bratu Tănase, pr. Crișan, Tudose Popa, Ioan Blănaru, dr. Nicolae Roșu, ing. Ion Fotache, dr. Ioan Simionescu, Lucian Blaga, ing. Grigore Manoilescu, Bănică Dobre, Aron Cotruș, Nicolae Bogdan, Mircea Eliade, Nic. Crevedia, prof. Emil Cioran, Valeriu Cârdu, dr. Ciupov Tiberiu, ... Laurențiu Vereș, Ion Butnaru, dr. Ioan Ciorogaru, dr. Marius Constantinescu, D-tru Banea, dr. Ioan Trifan, Gh. Potolea, dr. Vasile Noveanu, Mircea Străinu, C-tin Goga, ... Alex. Basarab, Leon Popescu, Victor Medrea, dr. Steopol, Ion Stoenescu, Ion Dracenescu, Nicolae Horodniceanu, Virgil Rădulescu, C-tin Dumitrescu-Zăpadă, Eugen Titeanu, inspector Costescu, av. Victor Boroș, Titus Ionescu, Viorel Trifa, Tiberiu Vereș, Laurie Filon, Victor Bozăutan, etc., etc.

D. maior Alex. ...orgescu, comisar regal, arată că a depus o listă de noui martori, dar nu în termenul fixat de lege.

D. av. M. POLIHRONIADE: Domnule Președinte, în virtutea puterii discreționale, puteți cita ca informatori pe ori care persoane, ce ar fi în interesul procesului, astfel că se pot asculta și dozițiile acelor martori propuși înafară de termenul stabilit de lege.

D. av. ALEX. CONSTANT roagă a se trimite noui citații la martorii cari n'au fost prezenți, fiindcă apărarea nu poate renunța la nici unul.

Consiliul deliberând în secret, hotărăște a se uni incidentul cu fondul și a-se proceda la judecare, iar d. comisar regal să ia toate măsurile, pentru ca în decursul desbaterilor, să fie aduși toți martorii.

SUSPENDAREA ȘEDINȚEI

La orele 10 jumătate, ședința se suspendă pentru un sfert de oră.

La redeschidere, primul a luat ... roagă a-se dispune ca cei zece inculpați să stea pe bănci în timpul desbaterilor.

... emiterea foilor de drum, pentru martorii din provincie.

Apoi, d. grefier dă citire ordonanței definitive de trimitere în judecată.

La ora când închidem ediția, citirea ordonanței definitive, continuă.

ILIE CIUTESCU



Cei 10 studenți ce au suprimat pe Stelescu

Plată și răsplată

Continuare din pag. I-a

țile, de neînțelegerea și prigoana oamenilor pentru care lupți. Rămâi totuși senin, împărțind iertare, — vultur sărutat de înălțimi, stăpân peste ele și ridicat peste patimi. Unul dintre ai tăi ascunde în ochii viperinici gânduri dușmane ție.

Ai trecut de multe ori peste tine și i-ai dat viață din viața ta. Din hrana ta s'a hrănit ani dearândul. Din apa ta și-a stâmpărat setea. Și locul lui de cinste tu l-ai zidit. Ai trecut peste toate greșalele lui, l-ai orânduit în măriri. Copiii tăi, ceilalți, simțiau cum se pitulă gând de ucigaș în sufletul celui vândut ispitei. Au vrut să vorbească, dar i-ai oprit. Și ai crescut la sânul tău pe cel zidit de tine.

Intr'o zi, ai simțit tăișul cuțitului strecurat pela spate. Creatura ta, omul căruia i-ai dat viață din viața ta, voia să te ucidă. Nu ai întors cuțitul. L-ai judecat, pe baza propriei lui mărturisiri și l-ai trimis în lume pentru ispășire.

Vipera cuibărită în sufletul lui, însă, nu și-a potolit poftele.

Se hrănea mereu cu otravă și a crescut mare. Iți urmăria pasul, pentru a-ți strivi viața.

Și-atunci s'a întâmplat ca omul cu vipera în suflet să cadă. Căderea și felul cum a căzut cineva, nu importă. In fața lui Dumnezeu formele n'au cuvânt. Ci numai gândul care a motorizat o faptă.

Presupunem: Omul pe care l-ai zidit, nu este vinovat pentrucă s'a ridicat împotriva ta. Admitem, dacă vreți, cu titlu de teză. Dar dacă tu reprezinți o luptă pentru Neam, însemnează că omul nu s'a ridicat numai împotriva ta. S'a ridicat împotriva neamului. Și dacă tu reprezinți un gând românesc, dacă lupți pentru Cruce și dacă te-ai zidit în marșul destinului național, în mod logic, omul care a vrut peirea ta a vrut să dinamiteze și aceste poziții din istorie. Iar dacă tu ai luptat împotriva comunismului și a tuturor oștilor dușmane lui Dumnezeu, vrăjmășia omului creiat de tine a cutezat să se lupte și cu vrerea lui Dumnezeu. Și, omorându-te pe tine, ar fi deschis drum mai larg comunismului.

Nimeni nu poate râvni viața ta, dacă această viață aparține istoriei. Nimeni nu poate îndrăzni să răpească sufletul unei generații întregi. Pentrucă generația are o misiune istorică. Și istoria pedepsește întotdeauna. Ai trecut peste nerecunoștință și ai tăcut. Ai lăsat gândul rău și ucigaș, să colinde în preajma ta. S'a ridicat, însă, o generație care n'a vrut să rămână văduvită de suflet.

Care trebue să fie pedeapsa aceluia care se ridică, egoist și înlănțuit de patimi, împotriva unui destin de nație?

Și care trebue să fie înțelegerea față de oamenii ridicați cu pieptul, și cu orice, spre dușmanul din umbră, mai ales dacă acest dușman e plătit cu arginți și el este cel care a scos sabia?

Era mai bine să cazi tu — o generație întreagă — pentrucă a vrut unul ieșit din linia generației? Era mai bine să cazi tu, ucis de propria ta creiatură, pentrucă i-ai dat tot ce se putea da, viață și onoare, dragoste frățească și adevăr?

Era mai creștinesc să cazi tu — soldat al legii creștinești — așa, numai pentrucă te-ai chinuit 20 ani spulberându-ți tinerețea și renunțând la bucuriile vieții?

Și era...

Noapte albă, noapte albă du florile gândurilor noastre la geamuri zăbrelite. Bate, noapte albă, în geamuri și spune-le. Se face ziuă...

Spune-le, să știe. Suntem toți acolo. Și ei sunt veșnic între noi. Semn: tinerețea noastră.

Scris, după legea frăției, azi, 15 April, anul unamienouăsutetreizeci și șapte. Dacă nu mă înșel, suntem în ajun de Florii. De săptămâna Patimilor. Și de Dumineca Invierii. Așa scrie calendarul.

Valeriu Cârdu

CITIȚI în fiecare lună

„LUMEA NOUĂ"

Director M. MANOILESCU

singura revistă de studii precise și complete asupra țării noastre înnoite, asupra României tinere, de mâine.

Alegerile comunale

Morții au „cuvântul"...

Ultima zi a falsurilor cu împărțirea cărților de alegător

A trecut și ultima zi din cele consacrate împărțirii cărților de alegător.

In seria noastră de reportagii, am arătat, rând pe rând, toate matrapazlâcurile edililor noștri, precum și întreaga lor operă de corupție.

Acum, fiindcă suntem în ajunul zilei sorocite a alegerilor de consilieri comunali vom face o recapitulare pentru a atrage încăodată atenția alegătorilor români asupra cursei întinse lor cu atâta dibăcie.

PRIMARII LA LUCRU

Arătam dăunăzi că Bucureștii noștri au fost transformați peste noapte într'un vast șantier.

Pietrele de pavaje au fost îngrămădite în cantități enorme, pe toate străzile din preajma localurilor de vot.

Azi însă, primarii au eșit la vedere. Lucrători mulți, foarte mulți, au fost aduși pe aceste străzi și, sub stricta supraveghere a primarilor, au început să scarmene caldarâmul, să așeze pietrele în stive estetice și să aranjeze tuburile de canale.

E ultimu și — cred ei — cel mai eficace praf aruncat în ochii alegătorilor.

Noi ne facem o elementară datorie în a atrage atenția tuturor acelora, cari vor vota la 16 Aprilie, să nu se uite la momeala aruncată în ajun.

Bugetele s'au epuizat

Cheltuelile primăriilor s'au ridicat în ultima vreme la sume enorme. Toate fondurile și-au schimbat destinația bugetară, fiind canalizate către electoral.

Intreaga Capitală este împânzită, este murdărită de toate culorile — răspândite cu atâta dărnicie — ale manifestelor guvernamentale.

Megafoanele strigă răgușite la răspântiile aglomerate numele celor patru primari și ale aghiotanților lor.

După cum se vede, se cheltuește cu frenezie.

Asistența socială, cu tot bugetul ei copios, a devenit o asistență electorală. Banii destinați ajutorării bolnavilor sunt destinați cumpărării voturilor necesare guvernului.

Și acuma la vot

Dar voturile cumpărate cu bani grei, ai românului umilit de loba perceptiei, nu poate fi totdeauna sigur.

Deaceea, au început să se desgroape morții, — acești morți, atât de celebri în alegerile noastre.

Și se vorbea de către unii juristconsulți și partizani ai modificării constituției, de introducerea votului plural. Dar acest vot există de mult în istoria alegerilor românești.

Personal am văzut oameni cu câte cinci, șase cărți de vot.

Iată că votul plural există în practică de multă vreme și este întrebuințat cu toată candoarea adecvată situației...

UN PRONOSTIC

In materie de voturi, pronosticul nu poate fi atât de valabil, ca la celelalte jocuri de noroc și de trișaj.

Totuși, poate fi dat unul: în țara românească, a câștigat întotdeauna guvernul.

Plasații au fost totdeauna simpatizații guvernului.

De data aceasta însă, sperăm că ordinea va fi răsturnată odată cu toate aranjamentele.

Se vor plasa, vor lua cincimea — și asta cu toată siguranța — partidele naționaliste: Frontul Românesc și național-Creștinii. Deasemeni, georgiștii.

D. Gherasi

Rectorii vor da autorizații de funcționare căminelor studențești particulare

Ministerul educației naționale a dat împuternicire tuturor rectorilor dela toate universitățile din țară de a da autorizație de deschidere și funcționare de cămine particulare întreținute de diferite fundații.

Aceste autorizații se vor da dacă aceste cămine îndeplinesc condițiunile higienice, dacă inspiră încredere și dacă reprezentanții lor oficiali semnează dispozițiunile din formularul de angajament cu privire la căminele particulare.

Scrisori din U. R. S. S.

Armata roșie, împotriva G. P. U.-lui?

Adevăratele dedesupturi ale conflictului. Este Voroșilov ostașul glorios și capabil să dea o nouă înfățișare și un sens nou revoluției infernale?

Primim din partea unui corespondent ocazional:

MOSCOVA 5 Aprilie. — Pe cât îmi stă în putință voiu căuta să vă informez într'o singură scrisoare asupra stărilor de lucruri de pe aci, întru cât corespondența n'o mai pot expedia de cât prin persoane demne de încredere și gata să-și asume toate gravele riscuri ale acestei întreprinderi.

Mi-ați comunicat că se face mare caz în Europa, pe tema convertirii armatei la naționalism și se scomptează o transformare esențială a revoluției bolșevice în cazul când armata roșie, condusă de VOROȘILOV, ar isbuti să-și impună punctul său de vedere împotriva G. P. U.-ului.

CARE E ADEVARUL

Țin să vă previn dintru început, că trebue să fiți foarte rezervați față de svonurile acestea cari de cele mai multe ori sunt puse în circulație de către înșiși teroriștii și profitorii ovrei de pe aci, cari se cramponează de putere cu o înverșunare realmente satanică.

Ovreii aceștia sunt în stare să împingă felonia și vicleșugul până acolo, încât să dea impresia lumei naive din afară că Rusia revine sub o formă sau alta la naționalism și la eliminarea toxinelor jidovești. Pentru ca după ce manevra își va fi împlinit efectul, masca să cadă din nou atuncea când nu va mai fi nimic de făcut.

Revenind la fapt, e drept că în momentul de față există o stare de tensiune adânc simțită între armata roșie și G. P. U. Dar pe lângă că încordarea aceasta poate foarte bine să fie pusă la cale de sus, în scopuri lesne de ghicit, chiar în cazul când ea s'ar manifesta împotriva voinței șefilor, ea e departe de a fi determinată de motive ideologice.

Nu poate fi vorba de naționalism în armata roșie

S'o spunem verde: armata roșie nu este și, în actuala situație, încadrată cum e cu ofițeri și cu observatori politici ovrei și cu educația ce i se face, NU POATE FI NAȚIONALISTĂ sub nici o formă.

E adevărat că în armată și-au găsit refugiul tot ce a mai rămas ca tinerețe, conștiință și energie din elitele vechiului regim. E adevărat că în armata roșie au pătruns câțiva ofițeri naționaliști izolați. Dar aceștia nu se pot manifesta în nici un fel, fiindcă ar fi uciși pe loc. Cea mai mică imprudență le-ar fi fatală.

Așa că — dacă există cu adevărat — rivalitatea dintre ARMATA ROȘIE și G. P. U. e determinată de certuri egoistice, de elan: Trupele G. P. U.-ului sunt mai bine întreținute, mai modern echipate și mai bine plătite. Ele suscită invidia și ura soldaților de rând, cari știu că vor fi singurii sacrificați în caz de războiu.

Și apoi, chiar din punct de vedere politic, este util pentru casta ovreiască dominantă de a diviza forțele armate și de a suscita dușmănii între ele, pentru a putea preveni fraternizările în caz de pericol.

CE E CU VOROȘILOV

Apoi simplul fapt că VOROȘILOV este mereu arătat ca promotorul neo-naționalismului rusesc și dictator militar aspirant, ne lasă să înțelegem că totul e un bluff cu o relativă îndemânare regisat. Fiindcă VOROȘILOV nu este comandantul energic, competent, glorios și capabil, în stare să conceapă o idee atât de măreață și s'o transforme în inițiativă și realitate, ci un simplu element decorativ, un mit artificial.

Astfel că șeful real al ARMATEI ROȘII nu este el, VOROȘILOV, ci IANKAL GAMARNIK, — omul de încredere al lui Stalin. Acest GAMARNIK este șeful biuroului politic militar, adică șeful statului major de teroriști și de spioni israeliți, cari strâng ca în niște cătușe de oțel toate mădularele KRASNAIA-ARMIEI, ale armatei roșii. Care nu poate fi prin urmare naționalistă, de cât atât cât vrea și cum vrea GAMARNIK.

ȘI TOTUȘI...

E absolut cert că Rusia nu se va putea mântui de păduchi și de vampiri, de cât numai prin armată. Și în această direcție un ostaș înțelept și viteaz poate face adevărate miracole. Insă numai în anumite condițiuni, cari vor fi examinate cu atenție în partea a doua a corespondenții de față.

(Din lipsă de spațiu, această parte a doua o vom tipări într'un număr viitor N. RED).

IERONIM POSTELNICU



Țăranul: Așa tractor ne-a. trebui și nouă...

Dintr'un ziar rus de propagandă na ționalistă.

SPORT

Ticăloșia s'a consumat

Inci de acum câteva săptămâni, de când am început lupta pentru o echipă națională românească, am prevăzut și am scris aici că inșii însărcinați cu formarea echipei nu merită nici un pic de încredere. Atât antecedentele cât și unele acte publice posterioare înscăunării lor nu le dădeau dreptul să-și ia răspunderea unui mandat național. In special ne-am fixat o poziție de hotărîtă adversitate față de președintele comisiei de selecție, d. Liviu Juga, conducătorul și beneficiarul celui mai minoritar club din țară, Chinezul. Deasemenea ceilalți membri ai comisiei, oameni vechi învechiți și anchilozați în relele atât de vechi ale footballului nostru, nu puteau fi decât niște palide umbre ale răuvoitorului lor președinte.

Domnii aceștia s'au plimbat prin toată țara, s'au consfătuit în tren, în avion, prin telefon, prin viu grai, sau prin semnalizare Morse, și în cele din urmă, după matură chibzuință — zice-se — au dat publicității fructul pânditri lor chinuite. Acest fruct — echipa «națională» care va înfrunta pe Cehoslovaci — este o monstruozitate sau, mai bine zis, o ticăloșie.

Nu numai că nu s'a păstrat proporția de 8 Români și 3 minoritari, dar această proporție s'a realizat tocmai invers, adică 8 minoritari (fiindcă subsemnatul crede că un oarecare Cassini, chiar când se mai numește și Vintilă, nu este român) și trei Români.

In interviewul său atât de precis și tranșant, d. Camil Petrescu arăta ieri în aceste coloane toată nemernicia în toată goliciunea ei a celor cari îngădue «să le facă alții copiii». Din nenorocire acest interview rămâne doar un «punct de vedere», după cum simple «puncte de vedere» rămân și părerile noastre precum și ale celorlalți gazetari cari au militat pentru românizarea integrală sau parțială a echipei naționale de football.

In realitate domnii aceia din comisia de selecție își fac trebile așa cum îi taie capul și cum le dictează conștiința (vorba vine).

Este sigur că vom fi reprezentați de echipa monstruoasă a comisiei de selecție. Va fi o mare ticăloșie. O mare și insuportabilă nerușinare. Și este tot atât de sigur că această selecționată va reuși un rezultat favorabil. Oricare va fi acest rezultat, declarăm că ne desolidarizăm întru totul de șansele echipei minoritare care ne va reprezenta. Nu ne va încânta eventuala ei victorie, după cum nu ne va amărî o înfrângere. Fiindcă ticăloșia nu se va comite atunci. Ticăloșia s'a comis ieri, când s'a format echipa națională (ce nerușinare!). Duminică se vor îndeplini doar formele — noi le-am spune funerariile — ultimele pentru care sperăm că se vor înmormânta definitiv obiceiurile ticăloase din sportul românesc.

Sfătuim pe oficiali să nu asiste la match.

Virgil Popescu

Dispozițiuni în legătură cu organizarea

Porțile stadionului A. N. E. F. se deschid pentru public la ora 13.

Instalarea publicului se va face după următoarele norme:

a) Intrarea la tribună se va face numai prin str. Maior Ene, spectatorii fiind invitați să prezinte biletele la toate controalele volante. Ruperea contramărcilor se va face la cele patru controale fixe de la intrările tribunei.

Se atrage atențiunea publicului că sectoarele vor fi indicate de placarde mari care vor corespunde fiecărei intrări la tribună. [...] corespunzătoare sectorului tipărit p[e] bi[le]t.

Orice reclamațiune privind nerespectarea numerotării locurilor sau a dispozițiunilor de mai sus se va face comisarului de sector care va purta o banderolă albă.

b) Intrarea posesorilor de bilete oficiale se va face numai prin str. Maior Ene și apoi prin intrarea specială din dreapta tribunei urmând drumul de eșire al echipelor.

Locurile numerotate pentru biletele de oficiali se găsesc în fața tribunei.

Reclamațiunile se vor adresa d-lui maior Gh. *Brezeanu* care se va afla în dreapta tribunei regale și d-lui ing. Stelea care se va afla în stânga tribunei și cari au puteri discreționare în ceea ce privește măsurile de luat.

c) Trecerea de la locurile oficiale din fața tribunei la locurile din tribună și invers este strict oprită.

d) Intrarea la peluză se va face numai prin str. Ivor (Intrarea din vecinătatea fabricei Haug indicată cu placarde „Peluza").

e) Intrarea la populară se face numai prin intrarea din fața str. Carol Davila și intrarea din fața fabricei GER indicate cu placarde „Populare".

f) La fiecare intrare va funcționa câte un comisar (cu banderolă albă) căruia i se vor adresa toate reclamațiunile.

g) Intrarea personalului și studenților ANEF și ISEF se va face numai prin str. Maior Ene și numai pe baza biletelor speciale: „Personal ANEF". Accesul cu aceste bilete nu se permite decât în cele două tribune speciale și va fi controlat de controlorii federației.

h) Intrarea mașinilor în interiorul stadionului este strict oprită atât prin str. Ivor, cât și prin str. Maior Ene.

i) D. Eugen Hațiegan *este însărcinat cu executarea strictă a acestor dispozițiuni având depline puteri de a lua orice măsuri va crede de cuviință.*

Rugby

Pe marginea matchului de antrenament

Duminică a avut loc, pe terenul U. F. S. R. un match între PROBABILI-POSIBILI, în care ultimii au făcut „imposibilul" să câștige, ceace le-a reușit din plin. Este adevărat că la pauză s'au făcut unele schimbări (în număr de trei) în favoarea posibililor, dar aceasta nu scade cu nimic frumosul rezultat obținut de aceștia din urmă (17-16).

Unul din conducătorii Sp. St. dădea o versiune pe cât de interesantă pe atât de ilogică și anume: *Fântâneanu* a jucat prima repriză la „probabili" și rezultatul a fost 11-4 pentru echipa lui. La pauză a trecut taloneur la „posibili" și rezultatul a fost 13-5 pentru aceștia din urmă. Deci unde e Georges e și victoria. Numai că la rugby ca și la football dealtfel un jucător nu poate determina victoria unei echipe decât în cazuri excepționale. Credem că într'un joc de ansamblu toți 15 jucători sunt părtași victoriei sau înfrângerii. E adevărat că F. a excelat atât în joc deschis cât și la talonaj. Nimeni nu contestă calitățile acestui jucător în joc deschis, dar dacă a corespuns și la talonaj aceasta se datorește insuficienței adversarului direct. Nu acelaș lucru se va întâmpla contra italienilor. E absolută nevoie de încercarea lui F. în fața unui adversar mai serios și cu o grămadă mai grea.

Din înaintare, în linia I-a singurii Agon Ionescu și Gică Ionescu cât a jucat, au dat complectă satisfacție. Linia II-a slabă. Singura soluție ar fi introducerea lui Bârsan, care a mai jucat cu succes în acest post, în matchurile internaționale. Alături de el Covaci pare cel mai indicat, dovedind o bun la taze.

Linia III-a formată din: Moscu, Tănăsescu și Zeana e cea mai bună și tot odată cea mai omogenă.

Un al doilea post în care ne prezentăm deasemeni foarte slab, este mijlocașul de grămadă. Mărculescu nu e o soluție. Nu are intuiția jocului și nu știe să imprime în anumite momente de joc o tactică corespunzătoare. Epure, *deși a jucat mai slab ca deobicei, prezintă mai multă încredere.* Parasca *a jucat foarte bine. Are școala lui Vicenzio Fanelia! E mereu peste adversar știind să speculeze toate greșelile adversarului.*

In linia de atac nu s'a impus decât Crisoveloni, Ghica, *într'o oarecare măsură* Damian *și „Elegantul"* Andrieiaș *care a fost dedeparte cel mai bun jucător de pe teren. Spuneam într'o cronică recentă că excelentul Andrieiaș este o veritabilă vedetă. In matchul de selecție a confirmat pe deplin prevederile noastre. După catastrofalele pasări făcute de Damian la turneul dela Berlin, steaua „Căprioarei" a apus complect, luându-i locul talentatul Andrieiaș. In caz că va fi partenerul lui Florea ceace e foarte probabil, după frumoasa impresie lăsată Duminică, să aibe grije să nu deziluzioneze din nou harnica conducere.*

In privința utilizării lui Gh. Dumitrescu, sperăm că a fost o glumă (la fel de reușită ca acea a lui P. Florian) a onoratei comisii de selecție care pe zi ce trece dă dovadă de insuficiențe grave. Te pomenești că vrea să treacă pe „onorabilii" dela football, în găsirea soluțiilor salvatoare.

Gogu Stefescu deși a jucat bine, nu poate fi preferat lui Crisoveloni.

Fundașul Dinescu a jucat excelent, dovedind că-și merită cu prisosință locul.

Dealtfel posedă în fundașul „Costis" punctul forte al echipei. Tudor Ioan e indisponibil, iar în ceace privește pe V. Ioan — ca și C. Florea dealtfel — trebuie să facă neapărat parte din echipa care va fi opusă italienilor.

TROACAR

CARNET

Gocimau (P. N.), a pierdut campionatul de ciclo-cros la masa verde. S'a făcut o mare nedreptate cu acest alergător.

*

Zilele acestea federația română de hand-ball de sub conducerea d-lui colonel Lupașcu împlinește un an dela data înființării ei. Se știe că înainte Fed. de hand-ball era înglobată în Fed. de basket și voley.

*

Anul trecut pe terenul A.N.E.F. românească grupare Vif. — Dacia a reușit să sdrobească la Hand-ball, echipa minoritară CFR, cu scorul de 6-0, reușind să-și adjudece Campionatul regional de toamnă. Prin diferite manopere nesportive C. F. R-iștii au câștigat la masa verde. Măsura este nedreaptă și credem că va fi reformată de comisia de apel.

*

Talentatul atlet viforist Gică Sterian, se pare că va renunța definitiv la rugby, unde a cunoscut momente de glorie, întorcându-se din nou la specialitatea lui, gardurile. Cu ocazia Balcaniadei care va avea loc la București în Septembrie, speră să fie un demn adversar al lui Mantikas.

*

De Paști va avea loc în Sibiu un match internațional de handball. România va da replică Poloniei. In vederea acestui match d. colonel Lupașcu a declarat că va ține seama de proporția 8 plus 3.

*

Astă seară, Joi, echipa națională a Cehoslovaciei părăsește Praga îndreptându-se spre București. Mâine la ora 12 cehii vor ajunge la punctul de frontieră N. Titulescu-Halmei urmând să sosească în Capitală Sâmbătă dimineață. Comisia de organizare a dat dispozițiuni ca oaspeților să li se facă primiri oficiale pe această rută.

*

Se știe că în cursul matchului Slavia-Sparta portarul Planicka a fost rănit și s'a crezut că va fi indisponibil pentru jocul cu România. Eri însă, FRFA a primit o telegramă din Praga prin care se anunță că faimosul portar s'a restabilit și va juca în contra României.

Atletism

Asociația polisportivă Viforul-Dacia organizează Duminică dela orele 9.30 pe Stadionul Municipal al Sectorului I Galben Campionatul universitar de cross-country pe distanța de 300 m. Vor primi plachete primii 3 clasați, următorii 5 vor primi medalii, iar primii 20 vor primi diplome.

După cross va urma o reuniune de atletism cu următorul program:

Seniori: 80 m, 800 m., lungime, înălțime, disc.

Juniori: 80 m, 300 m, 1000 m, greutate, disc, înălțime, lungime, ștafeta 4x1000 m.

Copii: cross 1100 m.

Astăseară se formează definitiv echipa

Comisia de selecție se va întruni seara, după antrenament, când va da forma definitivă a echipei naționale.

D. Liviu Iuga a sosit aseară împreună cu selecționații timișoreni, iar d. T. Moraru și Huza sosesc astăzi dimineață.

„Naționala" face azi ultimul antrenament

Astăzi după amiază la ora 16 va avea loc pe stadionul „Principele Carol" ultimul antrenament al echipei naționale probabil în compania Sportului Studențesc. In prima repriză echipa noastră va alinia formația:

David, Buerger, Alba, Vintilă, Iuhas, Sanislo, Bindea, Covaci, Lengher, Bodola, Dobai.

La repriză se vor face următoarele schimbări: *Burdan* va lua locul lui *David* care va trece în poarta Sportului Studențesc; *Bodola* va trece centru înaintaș în locul lui *Lengher*, iar *Rafinscki* va juca inter stânga. In prima repriză *Burdan* va juca la Sportul Studențesc.

Antrenamentul va fi public. Intrarea generală: lei 20.

RUTA EXCURSIUNEI

noastre atinge Rusciucul și străbate teritoriul jugoslav între Timișoara și Baziaș.

Lupta dela Baroul din Ismail

ISMAIL 13. — Față de inițiativa luată de Uniunea Barourilor de [...] a avocaților și de barourile noastre de a naționaliza seară o mare [...] Kahalul desfă[șură o] a pozițiilor [...] ctivitate de apărare [...] au trecut chi[ar] [...] gente, iar pe alocuri [...] la o îndrăsneață ofensivă.

După cele [...] trecute în celelalte barouri ale [Pr]ovinei și Basarabiei, acum a [ve]nit și rândul Baroului de Ismail. La 18 Aprilie sunt anunțate la [aces]t barou alegerile pentru decan [și] consiliu. S'a depus o listă sus[ți]nută de naționaliști și în care fig[ur]ează domnii: C. D. Bălănică, pre[ș]edinte al Asociației avocaților ore[ș]eni și membru al partidului Tot[ul] pentru Țară, deputat Crăciun Ș[t]ănescu, Ion Fitov pentru locul [de] decan și Petre Gancev, memb[ru] al Frontului Românesc și redutabilul dușman al jidănașilor cari au năvălit baroul.

KAHALUL LA LUCRU

Impotriva acestei liste Kahalul s'a ridicat cu toată îndârjirea.

Kahalul și-a îndreptat stăruințele către d-nii E. Autipas și Angelescu un alt fruntaș al Baroului, pentru a alcătui o a doua listă.

Cei doi antagoniști ai Baroului de Ismail, cari niciodată nu au mers pe acelaș cale, s'au pus de acord sub presiunea stăruințelor jidovești și astăzi luptă cot la cot pentru doborârea listei naționaliste. Și pentruca buchetul să fie complect, s'a mai alăturat celor doi și avocatul Panaite Popovici, cunoscut opiniei publice românești ca prieten și apărător al lui Constantinescu-Iași.

Se pare însă că actuala atitudine a deputatului Angelescu a determinat pe d. Sergiu Dimitriu, șeful organizației național-liberale din jud. Ismail, să ia măsuri contra acestui deputat, amenințat chiar să fie exclus din partid.

Frumoase vremuri trăim. Naționalismul apărat de Petru Gancev, care de trei ani se luptă cu întreg Kahalul, iar românul Angelescu, membru în Parlamentul Țării, face jocul jidanilor în contra intereselor neamului său.

Deputatul Angelescu — candidatul jidănașului Iosca Iaroșevski!

Ce rușine!

Comedia lui Victor I. Popa" la teatrul A. Davila din Cluj

CLUJ 11. — Deurând s'a jucat la Teatrul A. Dav[ila] din Cluj, cu un succes desărăr[și]t tradusă în ungurește comedia d-lui V. I. Popa «Mușcata din Fereastră».

Piesa s'a bucurat de o interpretare excelentă co[ns]tituind cel mai frumos spectacol cu o piesă din repertoriul nostru.

Pentru a ilustra mai bine succesul realizat și fe[lu]l cum a fost apreciată, reproducem aprecierile din piesa maghiară locală:

— «D. V. I. Popa este un tânăr fruntaș al generației de scriitori români moderni, cum s'a prezentat pentru întâia dată în fața publicului maghiar, cu un succes strălucit. Comedia lui dreaptă, fină, tragedă și poetică. Acțiunea ei este nobilă și curată cuprinzând poezie subtilă și lirism discret.

Alături de autor trebue să notăm și pe traducător, ce a realizat o traducere impecabilă și artistică, păstrând ușurința și eleganța stilului ce caracterizează pe «Victor Ioan Popa». La premieră publicul a primit piesa cu drag, aplaudând cu frenezie și aclamând în fața cortinei pe autor, traducător și artiști».

N. M.

SAHUL ROMANESC

Campionatul intercercuri al Capitalei

DIVIZIA, RUNDA VII.

REZULTATE. I. *Gh. Brătianu* — A. S. F. C. 5—1; II. *S.E.T.* — Ardeal 5—1; III. *Tura* — Grant și IV. C. F. R. — P. T. T. câte 4½—1½; V. *Philidor* — A.T.A.S. 4—2; VI. *Adesgo* — Mișcarea 3½—½ (2).

CONSTATARI ȘI SURPRIZE. Cercul Gh. Brătianu a trecut în locul II, deplasând, la ½ p. distanță, pe Philidor. Pentru locul II, se anunță luptă strânsă între: Gh. Brătianu, Philidor, C.F.R. și S.E.T. Prevedem victoria cercului C. F. R. în care, prezența lui Negruțac, începe să se resimtă. Dintre vedete, au pierdut: *Ungureanu, Obrenovici, Gheorghiu, Balla, Peinstein, Cebiaglia, Eduard* și au câștigat: *Gunther (Grant)* — o revelație — *Israelovici, Gică Alexandrescu, Ion Vasilescu, Toma Popa, Kiss, Negruțac, Herland, Gheorghiu, Braunstein, Grunblat, Mendelsohn, Blasbalg, Andrițoiu.*

Au intrat în luptă 123 jucători, din cari au mai rămas 30 neînvinși. La toate cele 7 runde, au luptat 31, iar la 6 runde, 14 jucători. Din cei 123, se detașează următorii 25, în clasament individual provizoriu: (neînvinșii sunt subliniați) I/II. *Toma Popa* și *Gheorghiu* 7 p. (din 7 partide). III. *B. David* 6½ (7). IV. Braunstein 6 (7). V/VII. Gică Alexandrescu, *Ion Vasil* 6 (?) și Blasbalg 5½ (7); VIII/IX. *S. Herland* și Ing. M. Mendelsohn 5 (6), X/XII. *Gunther*, J. Rapaport și Szasz 5 (7); XIII. *Dr. Lazimon* 4½ (5); XIV. Sargarotzki 4½ (7) (1); XV/XIX. Ing. Nichita, Al. Kiss, Adalbert Nagy, Cheleș și ing. Grunblat 4½ (7), XX/XXI. Peinstein și Augenstein 4 (6), XXII/XXIII. Andrițoiu și Gheorghiu 4 (7), XXIV. Grill 4 (4), și XXV. Eug. Negruțac 3½ (4).

CLASAMENT DUPA RUNDA VII. I. *Tura* 35½ (1), II. *Gh. Brătianu* 29½ (1); III. *Philidor* 29; IV. *CFR* 27½; V. *SET* 26; VI. *Adesgo* 22 (2); VII. *ATAS* 19; VIII. *PTT* 16; IX. *Grant* 14½; X. *ASFC* 12; XI. *Ardeal* 11½; XII. *Mișcarea* 7½ (2).

PROGRAMUL RUNDEI A VIII-a. *Miercuri 14 Aprilie:* I. Philidor : Tura, ora 20, la Tura (arb. Antonescu); II. C. F. R. — Ardeal, ora 20, la CFR (Eberhardt); *Vineri 16 Aprilie*, III. Mișcarea — ASFC ora 20, la ASFC (Schweitzer). *Sâmbătă 17 Aprilie:* IV. PTT — Gh. Brătianu ora 20, la PTT (Schweitzer); V. Grant — Adesgo ora 20, la Adesgo (B. David); VI. SET—ATAS, ora 17 la SET (Tucă).

Distribuirea premiilor la cele două campionate interșcolare ale Capitalei pe 1936 și 1937 va avea loc Duminică 18 Aprilie 1937, ora 10 dim. la liceul Gh. Lazăr. Vor fi premiați, toți elevii cari au participat. Premiile sunt: cupe, plachete, colecții de reviste, abonamente la reviste de șah, cărți, etc.

TECHNICA GEN[ERALĂ]
Inginer GH. C[...]
București I. — Strada Regală No. 16 — 18
TELEFON 3.23-04
Intreprinderi [...]trice, sanitare [...] centrale, radio, [...] șini și materi[ale]
CU PREȚURI CONV[ENABILE]

Valoarea importului pentru trimestrul II

In urma calculării disponibilului rezultat din exportul efectuat în cursul trimestrului I, B. N. R.-ul a comunicat că valorile ce se vor aloca importului pentru trimestrul II, va fi de 2 *miliarde 700 milioane lei.*

Pentru Germania, acest disponibil nu va depăși suma de 800 milioane, deși din această valoare se va scădea plusul acordat în cursul acestui trimestru, de circa 130 milioane lei.

ONORATA JUDECATORIE.

Subsemnata cu onoare vă rog să binevoiți a dispune radierea mențiunei de conversiune ce s'a efectuat asupra imobilului cuprins în coala c. f. No. 1914 din Oradea cu No. top. 1490-2 sub B. 20 și a aviza despre aceasta cei în drept.

Cu stimă, POP AMALIA

[...] teri musculare, rebele.
De vânzare la F[...]
„GR[...]

In fine jocurile de haz[ard] au fost sistate la Cl[uj]

Totuși, Auto-Club-Regal Român, persistă a fi marele [...] de... „Chemin de Fer" și „Toti"

CLUJ, 13. — Dintr'un adânc sentiment de revoltă, mă simt obligat să reiau campania pe care a trebuit să o duc cu multă perseverență, contra acelora cari constituiau «ilegalitatea personificată» în privința jocurilor de hazard.

Când am auzit că un ordin drastic emanat dela autoritățile superioare, interzice cu desăvârșire orice joc de hazard și se ridică autorizația așa zisei «tombole mistificate», m'am văzut în posesiunea unei de[...] morală, în limita posibilităților, cât și întreaga opinie publică conștientă, pe fața căreia se putea [...] limitate recompense morale.

Atmosfera supra încărcată, cu acei gigantici nori negri, cari umpleau până la refuz pluviometrul social cu cel mai cumplit flagel, s'au împrăștiat în neant cu o repeziciune uimitoare, lăsând loc liber «seninului» aducător de bine.

Să fi fost numai un simplu capriciu de al naturii în plină primăvară, sau o farsă bine regisată de către muritorii de rând?

Eu aleg ultima alternativă, cu toate că se zice că omul este supus legilor naturii.

Și fiindcă natura nu face salturi, tot astfel și pământeanul nu se vede obligat să execute diferite acrobații, ținând neapărat să fie constant și deci să urmeze o anumită linie de conduită, chiar și când ea ar fi rău trasată.

«Auto-Club» petrece

Din această categorie fac parte «marii regisori» ai jocului de hazard din cetatea inexpugnabilă a Auto-Clubului-Regal-Român.

Infruntând legile țării până la sfidare, regisorii din strada Regina Maria Nr. 16, etalează în fața celui mai select public clujean, de trei ori pe săptămână: Marți, Joi și Sâmbătă, într'o montare feerică și cu mari efecte de lumini «a giorno», celebra farsă: «Milionari într'o noapte la Chemin de fer și Toti».

Acolo, în saloanele somptuoase ale Auto-Clubului, își dă întâlnire elita clujeană, sedusă de mirajul milioanelor dela masa verde.

Profesori universitari, profesori de liceu, ingineri, avocați, funcționari de stat de diferite categorii și diferiți mânuitori de frumoase capitaluri, părăsesc abătuți și cu fața crispată, acest «templu sacru», întâmpinați fiind la eșire de un soare ce în ascensiune spre bolta cerească, le zâmbește ironic:

«Quo vadis homo»!...

Ruleta se 'nvârtește mereu...

Cu toate că în ultimul timp, s'a interzis cu desăvârșire orice joc de cărți în localurile publice, fie ele chiar distractive, cu toate că cele patru cluburi: Ziariștii, Regal, Palais de dans și Intim, au transformat mesele verzi în care de pompe funebre [...] zistență formidabilă, față de noțiunea de morală, sfidând chiar legile în vigoare.

[...] constitue decât o infimă parte din ciclul de ilegalități, comise de către cei certați cu etica.

Voi demasca prin coloanele intransigentei «Bunei Vestiri», fără un pic de cruțare, ori[...]

Orice argument[...] consider nule și [...]

Voi răstigni la [...] pe orice infractor [...]

Luptăm prin p[...] sibilităților, pentru [...] sarea morală».

Cei cari se esc[...] concursul, îi cons[...] acestei idei. Și în [...] ritățile în drept [...]

RACITOARE
ultima perfecțiune
Articole
Tacâmuri
IONESCU, str. A[...]

Vizitați:
Vechiul și Marele Magazin La Balon-ul Al[...]
Iordan A. Ionescu, S. So[...]
Strada Carol, 62 sub „Hotel Dacia"
Bogat asortiment în
Manufactură, Galanterie, Pânzărie, Lena[...]
încălțăminte de bărbați, dame și [...]
Pardesiuri de Damă, Șepci, Pălări[i]

Șezătoare culturală la [școala] primară Herăstrău

Zilele trecute (9.IV.937) s'a ținut la școala primară mixtă No. 6 (Herăstrău) a 7-a șezătoare culturală.

Distinsa și inimoasa institutoare, d-na Justinia Nițulescu, care a inițiat aceste șezători, a izbutit să le organizeze cu multă pricepere, recoltând succese netăgăduite.

O inovație a d-nei Nițulescu este introducerea epigramelor, proverbelor și ghicitorilor în programul de activitate al acestor frumoase șezători. D-sa prezintă auditoriului — format din elevi și public de toate vârstele — cele mai savuroase epigrame din clasicii noștri, ca: A. C. Cuza, Cincinat Pavelescu, Nigrim, Toma Florescu, Vasile Bogrea, etc.

Printre elevii și e[...] permanent concursul [...] marcăm pe: Nița [...] el. VI. Iar din el. [...] ria, Cernat Gh. [...] Tomazu, Constantin[...] na, Constantinescu [...] nescu M. Olguța [...] tra. Gheorghe L. [...]

La șezătoarea 7-a [...] interesante și [...] Bârsan C. Gh. [...] Pârvu M. Maria, [...] Nicolae C. Paul [...] excepționala talen[...] *Maria* — din el. VI. [...] Chirițescu C. C-tin [...] biu Gh. C-tin, [...] Ciobeica Năst. [...] Ioana și mult [...] nescu D. Elena.

Această minunat[ă] [...] cut un program [...] din: cântece popula[re] [...] triotice, dansuri [...] educative (din [...] proverbe, ghicitori [...] Radu D. Rosetti [...] *etc.).*

Șezătoarea s'a [...] rea celor 2 [...] lor: «Lenea» [...] marele poet G. Coșbuc.

La această [...] rios și intens, [...] Ștefan M. Ștefănescu *care se afirmă, [...] nic și priceput [...] du-se printre [...] ale corpului didactic.*

Examenul de gr. II pentru învățători

Ministerul educației naționale a fixat data de 20 Aprilie în următoarele centre:

Oradea: școala norm. băeți (237) Bihor, Satu Mare, Sălaj, Maramureș; Timișoara: școala norm. băeți (196) T. Torontal, Caraș, Severin, Arad; Cluj: școala norm. fete (174) Năsăud, Someș, Cluj, Mureș, Turda; Brașov: liceul Meșota (126) Sibiu, Brașov, Tr. Scaune, Făgăraș, Odorheiu, Târnava Mare, Ciuc; Deva: școala norm. băeți (110) Alba, Hunedoara, Târnava Mică; Craiova: școala norm. băeți (226) Dolj, Romanați; Tr. Severin: școala norm. fete (291) Mehedinți, Gorj; R.-Vâlcea: Olt; Pitești: școala norm. fete (261) Argeș, Teleorman; Câmpulung M.: școala normală băeți (179) Dâmbovița, Mușcel; Ploești: școala norm. băeți, Prahova; Buzău: școala norm. băeți Buzău; București: școala norm. fete (308) Ilfov, Ialomița; București: școala normală băeți (196) Vlașca, București: Constanța: școala norm. fete (143) Durostor, Caliacra, Constanța; Galați: școala norm. băeți, Cetatea Albă, Covurlui, Cahul, Ismail, Tulcea, Brăila; Focșani: școala normală băeți, Putna, R.-Sărat; Bârlad: școala norm. băeți, Tutova, Tecuci, Fălciu; Cernăuți: școala norm. băeți (373) Cernăuți, Storojineț, Rădăuți, Câmpulung, Suceava; Seudriceni: școala norm. băeți (199) Botoșani, Dorohoiu, Hotin; Iași: școala norm. băeți (185) Roman, Iași; Iași: școala norm. fete (178) Vaslui, Bala; Chișinău: școala norm. băeți (166) Lăpușna, Orhei Bălți, Soroca, Tighina; București: șc. conducătoare (146) județele în toată țara; Bacău: școala norm. fete (174) Bacău, Neamț.

Ravagiile stilismului

...mamă își ucide fiul fiindcă nu a vrut să fie stilist

...omovat de elemente cari cu tot ...resul sa e stare de spirit spe... să domnească în anumite re... ale țării noastre, stilismul a ... la un moment dat o proble... serioasă, menită să îngrijorese ...rile competente ale Bisericii. ...istrul Cultelor a promis că va ... tot posibilul pentru a combate ...astă plagă — și lumea s'a aște... ...chiar, să ia în serios această ...misiune categorică.

UNDE MERGEM?

...atunci, a trecut destul timp ... toate acestea, diferitele campa... de lămurire a populației n'au ...at — pare-se prea convingător. ...iată ce s'a întâmplat zilele tre... într'o comună din județul Ti...: o femee, mamă a șase copii, ...ucis unul din ei pentrucă a-cesta nu voia să țină sărbătorile după stilul vechiu. Vă puteți închipui cât de acută a redevenit în Basarabia problema stilismului. Și nebunia aceasta, alimentată de pescuitori în apă tulbure, e departe de-a se termina.

*

Autoritățile trebue să intervină fără întârziere. Acordând clerului toate înlesnirile, pentru ca el să poată lucra efectiv, ministerul cultelor e dator să treacă la fapte. Câteva simple declarații, oricât de copios ar fi ele reproduse în diferitele ziare, nu soluționează o problemă— și credem că d. ministru al cultelor e de aceeaș părere — de absolut aceeaș părere.

M. STREINUL

Rezultatul revizuirii cotelor de import

Peste 260 de firme sancționate

...n început de frumoasă și promi...are activitate, în folosul impor...i românesc, a dovedit oficiul de ...trol de pe lângă direcția regle...ării comerțului exterior.

...ființat din inițiativa d-lui Daniel ...du, secretarul general al ministe...ui de industrie, acest oficiu de con... nu are decât vina că a venit ...ziu.

Deși abia înființat, oficiul pentru ...trolul importului își dovedește cu ...nță necesitatea controlând, până ...azi, toate firmele importatoare de ...oniale și textile.

IMPORTUL IN MAINI STRAINE

După cum am mai afirmat, re...imul contingentării — politiciani...ăt — a creiat o serie de mono...oluri.

Așa de pildă, printre engrosiș... de coloniale nu avem decât cca. ... români, restul fiind greci sau armeni, mare parte cu pașapoarte sau certificate Nansen.

Importul de textile este sută la sută în mâinile evreilor.

In urma examinării situației acesteia oficiul de control a cerut sancționarea a peste 260 de firme, reducând cotele existente cu 30-50% după gravitatea contravențiilor găsite în sarcina lor și suprimând total drepturile de care se bucurau până acum.

Se prevede că în urma acestor dispoziții se vor face mari sforțări pentru ca cei sancționați să-și recâștige «drepturile» pierdute.

Avem însă, nădejdea că hotărîrile luate vor rămâne definitive și cerem totodată, ca drepturile rezultate din aceste reduceri și suprimări, să fie acordate neîntârziat, firmelor românești.

G. Panteli

Un jidov frustează statul cu peste un miliard lei

Rolul lui Leonidas Gerstemfeld și J. Halperin în afacerea Candeli

In reportajul trecut arătam cum faimosul jidov KANDEL-CANDELI, originar din vestitul târg iudeu LODZ, a venit în România; cum a fost angajat în calitate de «inginer» la firma JAQUES PAUKER, din București; cum în baza falsei atestări a rabinului din Bălți, a fost socotit «cetățean român» și cum prin plutonierul major Dumitrescu și-a aranjat situația militară și care i-a procurat actele necesare, INCAT ASTAZI JIDOVUL CONTEAZA CA OFIȚER IN REZERVA IN ARMATA ROMANA.

BIROU TEHNIC PENTRU APARATE DE PRECIZIE

In anul 1929 — cel mai norocos an, după afirmațiile chiar ale banditului, și-a înscris la tribunalul Ilfov următoarea firmă: «INGINER «GHEORGHE» CANDELI», BIROU TEHNIC PENTRU APARATE DE PRECIZIE, STR. ANTIM No. 4.

A început afacerile cu un capital declarat de 150 MII LEI și la care plătea un impozit anual de 20 MII LEI.

Deși avea un capital atât de mic, rula anual SUTE DE MILIOANE și plătea acelaș impozit de 20 MII LEI, astfel frustând statul cu peste UN MILIARD LEI.

Două serii de registre

Firma faimosului bandit «GHEORGHE» CANDELI avea două serii de registre: cele OFICIALE — în baza cărora se făcea impunerea — și cele SECRETE și care se aflau în casa jidanului J. HALPERIN (socrul lui Candeli).

Contabilitatea era ținută de jidovul cu pașaport unguresc, LEONIDAS GERSTEMFELD, care împreună cu J. HALPERIN au găsit modalitatea să frusteze statul cu enorma sumă de peste UN MILIARD LEI.

LEONIDAS GERSTEMFELD, din str. dr. Pasteur 27, mai învârtea afaceri și pe cont propriu, fără să aibă firmă înscrisă și FARA SA PLATEASCA IMPOZIT.

VALOARE MICA...

In registrele oficiale erau înregistrate numai facturile cu valoare mică, astfel ca la încheerea bilanțului să iasă DEFICIT, sau în cel mai bun caz un câștig de CATEVA SUTE DE LEI.

Toate facturile a căror valoare trecea de ZECI DE MILIOANE LEI și la care se câștiga sută la sută, purtau următoarea viză: L. G. (LEONIDAS GERSTEMFELD) și un semn convențional, prin care se înțelegea că: «aceste facturi nu pot să fie înregistrate în registrele oficiale ci numai în cele secrete.

OPERAȚIUNI FRAUDULOASE

Astfel, în registrele oficiale n'au fost operate circa 20 MII FACTURI IN VALOARE DE PESTE CINCI MILIOANE LEI. In ziua de 17 Octombrie 1932, firma «GHEORGHE» CANDELI a cumpărat dela firma EMIL HOLTZMANN, SPEYER AM RHEIN, aparate de precizie în valoare de 42,50 REICHSMARK, cu factura No. 5679. Aceste aparate, în ziua de 12 Noembrie 1932, au fost vândute soc. Franco-Română de petrol «COLUMBIA», cu factura No. 726 și a încasat 228,20 REICHSMARK. Astfel numai dela o singură factură a câștigat 185,70 Reichsmark.

Această factură face parte din cele 20 mii facturi, cari n'au fost operate în registrele oficiale, astfel frustând statul cu peste un miliard lei.

Banditul «GHEORGHE» CANDELI, procedând în modul de mai sus a frustat statul între 1929—1931, cu câte 50 MILIOANE LEI ANUAL; între 1931—1936, cu câte 100—200 MILIOANE LEI ANUAL și între 1936—1937 CU FABULOASA SUMA DE TREI SUTE MILIOANE LEI.

*

Vom continua să arătăm cu date precise cum a operat în registre și cum cu ajutorul cercului jidănesc «LIBERTATEA», din str. C. A. Rosetti 5, s'a aplanat un proces de contravenție la legea devizelor, de circa ZECE MILIOANE LEI.

Ilie Sălătruceanu

INCALȚAMINTE de copii și bărbătească, Trotouri pentru Doamne
Bogat asortiment de sandale
Găsiți la Magazinele
Turnul de Aur
Arghir Constantinescu & Jean și P. Dumitrescu
Centrala: LIPSCANI, 56
Sucursala: SMARDAN, 21
Prețuri moderate și fixe
TELEFON 3-55.36

Fabricele de ulei nu vor mai plăti taxe forfetare

In conformitate cu rezoluția ministerului de finanțe, depe referatul pentru anul financiar 1937/938, fabricile de ulei vegetal brut nu vor mai fi impuse la taxe forfetare.

Incepând dela 1 Aprilie a. c., toate fabricile de ulei vegetal brut, vor trebui deci să plătească taxele de consumație legale la kg. pentru produsele desfăcute.

Orice cantitate de produse ce se va pune în consumație din fabrici, va fi însoțită de un bilet de liberă circulație de taxare, emis pe baza recipisei de achitarea cu anticipație a taxei de consumație cuvenită.

Fața de această nouă dispoziție, se vor lua măsuri ca fabricile de ulei brut să achite imediat sumele cuvenite drept taxe de consumație pentru produsele desfăcute dela 1 Aprilie a. c. și până în prezent.

Dacă fabricanții nu vor achita imediat aceste sume, ele vor putea fi reținute din recipisele depuse pentru produsele ce urmează să se pună în consumație.

Deasemenea, se vor lua toate măsurile necesare să se achite de către fabrici restul din sumele datorate pe exercițiul trecut, din taxele forfetare cu care au fost impuse.

Cum a fost cucerită viața economică a Focșanilor de către evrei

FOCȘANI, 14. — Artera comercială a Focșanilor e sufocată de jidovi.

Dăm numele comercianților de coloniale: Hersca Mozes, Isac Figur, ...ac Kurtz, Gh. Drăghici, Avram Tăbăcaru, Gh. Șerban, Șt. Bărbulescu, Savu Kivu, Vasile Arghir, Gh. Mihăescu, Gh. Vasiliu, D. Enache, Dima Enache, C. Ușurelu, C. Loga, Iancu Litman, N. Mateescu, Stan Manea, Ilie Avramovici, O. Ohanesian, V. Georgescu, A. Mărculescu, Mochi Meer, D. Zaharia, Aron Iancovici, T. Hriban, V. Nicolau, David Kohn, Naftule Iacobsohn, N. Avram, Iancu Leibu, Henrich Kalman, Meilech Iancovici, Ilie Grünberg, Ion Stănoiu, Aron Lupu Grünfeld, Leivach Rappaport, Strul Spighelman, Lupu Moise Avram, Iancu Lazăr, Burăch Iacobsohn, Aron Alper, Atanase Puiu, Haim Abramovici, Iosef Schwartz, Dobriță Ștefăniu, Pincu Schwartz, Herman Solomon, Zaharia Mihail, N. Mihăescu, Moritz Kaufman, Herscu Litman, Marcu Groper, Șimha L. Ghiță Radu, L. Kaufman, Bernard Leibovici, Leon Altrsohn, Solomon Spighelman, Neculai Decu, D. T. Tomescu, Iulius Moscovici, etc.

Cereale 35 de prăvălii din care 10 românești reprezentând un procent de 28,57% și 15 jidănești cu un procent de 71,45%.

Românul se istovește de muncă iar din produsul muncii lui se ghiftuesc jidovii

Dăm numele comercianților cerealiștilor: Herșcu, Mozes, Isac Figur, Avram Tăbăcaru, Stan Manea, Aron M. Iancovici, Teodor Hriban, Heinrich Calman, Lupu Moise, Avrum, Iancu Lazăr, Teodor Vintilă, Aron Alper, Victor Vasiliu, Gh. Pascu, Sava Toma, Haim Tisler, Itic Simon, Froim Roisman, Vasile Ștefănescu, Bernard Leübel, S. Sager, Avram Mendel, Niculai Ioan, Avram Leibovici, Neculai Iacob, Etta Avram Simon, Sotir Nicolau, Moritz Ardung, Golda S. Roitman, Cheila Leibovici, Leon Marcovici, Iosef Löbel, Ioan Dumitriu, Bela Struloviei, N. Nicolau.

Măcelării 36 prăvălii din care 21 românești reprezentând un procent de 58,33% și 11 jidănești cu un procent de 41,67%.

JIDOVII OTRAVESC NAȚIA

DEPOZIT DE SPIRT ȘI DE VIN 5 depozite toate jidănești nici una românească.

Dăm numele proprietarilor: Samoil Iacobshon, Isac Landau, Iancu Klepper, Moritz Rosenzweig, Rubin Aschinazi.

Celelalte magazine până la 826 sunt într'un procent de 79% jidănești. De notat e faptul că majoritatea românilor negustori nu au prăvăliile în centru ci la mahalale pe când jidanii au pozițiile cele mai bune.

Statistica de mai sus bazată pe acte este destul de elocventă pentru a zugrăvi în culorile naturale adevărata și trista situație a negoțului românesc.

Deaceia autoritățile împreună cu publicul ar trebui să dea tot concursul românilor pentru a putea dovedi că și românii pot fi negustori atunci când nu li se pun piedici.

IOAN N. DONESCU

Protejarea elementului jidovesc în gara Constanța

CONSTANTA. — Printr'o măsură arbitrară, lipsită până și de cea mai mică și mai neînsemnată justificare, direcțiunea inspecției c. f. r. a înlăturat din postul de casier al cassei de mărfuri din localitate pe d. SURUGIU Ion, înlocuindu-l în mod abuziv cu jidanul DAVID MOSCOVICI, care nu are alt merit decât moștenirea acelui sentiment de cunoscută impertinență și falsă simțire românească pe care îl afișează în toate împrejurările, orice semit.

In urma acestei nerușinate și arbitrare măsuri a sus zisei direcțiuni, [illegible] negustorii cari în contact cu jidanul David Moscovici, a cărui obrăsnicie și brutalitate a ajuns să scandalizeze toată lumea. Mai mulți comercianți au adresat mai multe plângeri direcțiunei c. f. r. locale împotriva numitului jidov, cerându-se categoric îndepărtarea lui de la cassa de mărfuri pe care o deține numai grație protecției unor mizerabili șabăsgoimi dela Direcțiunea inspecției. Cu toată justificata indignare a acestor plângeri, încă nu s'a luat nici o măsură contra acestui ticălos galițian, care a uzurpat mișelnic locul unui meritos casier român, cu concursul inconștient al celor ce alcătuiesc forul conducător al intereselor c. f. r. din localitate.

Anarhia ce domnește în mai toate serviciile gării Constanța nu mai poate fi tolerată. Ne vom ocupa de fiecare în parte și vom stabili răspunderile. Pretutindeni elementul românesc este silit să accepte posturi, care nu numai că nu se potrivesc pregătirii lui, dar constitue și o sfidare adusă sistematic tocmai acelora cari sunt baza pe care se sprijină întreaga răspundere a intereselor căilor ferate în acest colț de țară.

Cerem celor în drept facerea unei anchete riguroase și să repare o nedreptate făcută unui român, a cărui vină nu poate fi decât corectitudinea cu care s'a comportat tot timpul cât a funcționat în calitate de casier la cassa de mărfuri locale și să îndepărteze cât mai neîntârziat pe jidanul David Moscovici.

CONSTANT CARPINIȘANU

Ștofe, mătăsuri, imprimeuri
La Magazinul
C. N. Dumitrescu
Str. Lipscani No. 68.
Telefon 310/11.

O manifestare pentru o apropiere germano-română la Berlin

Din inițiativa societății germane „Humboldt" și cu concursul unui numeros grup de studenți și intelectuali români a luat ființă luna trecută la Berlin un cerc de amiciție germano-română. Cum dela războiu încoace Germania se bucura de atenția specială a propagandei unguresti — ce n'a suferit o oarecare îngrădire decât cu instalarea regimului național-socialist — noul pas al cercurilor germane nu este decât o dovadă în plus pentru lealitatea politicei germane față de România.

A doua manifestare a cercului de amiciție a avut loc acum câtva timp în fața unui public select și numeros au fost reprezentate mai multe secțiuni ale partidului național-socialist și mai multe ministere — s'au desvoltat două conferințe coordonate, referitoare la probleme economice.

Din partea germanilor a vorbit d. W. Basson, conducătorul exportului și importului engrosist german, despre „Insemnătatea pentru poporul german a comerțului cu străinătatea". Din cele desvoltate de conferențiar a rezultat că Germania nu doreşte izolarea economică, așa cum este răspândit de anumite cercuri interesate, ci o destindere a situației actuale pe baza sincerei colaborări dintre popoare.

După d. Basson a luat cuvântul din partea românilor d. J. B. Demetrescu, președintele Camerei de comerț Româno-germane din Berlin, vorbind despre: „Relațiile economice dintre Germania și România și posibilitățile lor de desvoltare. „Oratorul începe expunerile sale cu o constatare că în ultimii doi ani relațiile economice dintre Germania și România au suferit o intensificare. Exportul românesc în Germania a crescut dela 60 milioane mărci în 1934, la 80 milioane în 1935 și 92 milioane mărci în anul 1936, în timp ce importul mărfurilor germane în România a crescut dela 51 milioane mărci din anul 1934, la 74 milioane în 1935 și 103 milioane mărci în anul 1936.

Ajungând la importul de produse agricole românești, vorbitorul a spus că munca micilor producători români nu poate fi egal plătită cu acea a marilor fermieri americani. Pentru ca ar primi țăranul român mai mult pentru produsele sale, i s'ar mări capacitatea de cumpărare, iar nevoile sale ar putea fi mai ușor satisfăcute cu produse germane. Industrializarea progresivă a României ar schimba oarecum structura importului din Germania, produsele gata urmând atunci a fi importate într'o măsură mai mică; în schimb însă legăturile economice n'ar trebui să sufere, importându-se din Germania îndeosebi instalații. Vorbitorul a încheiat cu constatarea că pentru a elimina finanța internațională se impune o înțelegere durabilă între economia rezistentă germană și acea productivă românească.

După conferință s'a format diferite grupuri cari au discutat încă mult timp într'o atmosferă de prietenie problemele relevate în cele două conferințe.

Modalitatea transferării elevilor dela un liceu la altul

Ministerul educației naționale, plecând dela faptul că programa analitică diferă la anumite licee în ce privește predarea limbelor, germană, engleză și italiană, a hotărât pentru elevi următoarele modalități de transferare:

Transferarea elevilor nu se poate aproba decât la un liceu în care se predau aceleași limbi moderne ca și la liceul unde se cere transferarea.

Elevii cărora li s'a aprobat transferarea cu condiția de a da trimestrial examen scris și oral la limba modernă pe care au făcut-o la școala de unde au plecat, și care nu se face în școala unde au fost transferați, vor fi obligați ca până la 15 Septembrie să dea examen de diferență, din materia făcută de colegii lor la limba modernă ce se predă în școala pe care o frecventează.

In caz contrariu ei nu vor mai putea fi înscriși în clasa următoare.

Scutiri de taxe pentru pielărie

Ministerul de finanțe a dispus ca stocurile de pielărie, talpă și încălțăminte existente la depozite și meseriași să fie scutite de taxele fixe așezate prin jurnalul consiliului de miniștri No. 938 din 9 Aprilie 1937.

Se vor lua însă măsuri severe ca dela data de 13 Aprilie a.c. toate produsele scoase din fabrici să fie impuse la taxele fixe stabilite prin acel jurnal.

VIZITAȚI!
CEAPRAZARIA MILITARA ROMANEASCA
I. Marineac
Str. Mihai Vodă No. 2. Articole ofițerești, uniforme școlare, etc.

Elementul românesc la fabrica de tricotaje „Hercules" din Cernăuți

CERNAUȚI 12. — Legea actuală pentru utilizarea personalului românesc în întreprinderi a rămas numai pe hârtie fără aplicare, iar poziția elementului românesc față de cel evreesc în întreprinderi rămâne într'o stare de jalnică inferioritate.

Pentru ca să vedem că această stare de lucruri, este o realitate, n'avem decât să facem o mică privire asupra fabricei de tricotaje „Hercules" din Cernăuți.

Intr'adevăr tot personalul acestei fabrice e jidovesc. Incepând cu directorul, Deligdis, subdirector Eisenberg Șaie ((venit cu pașaport) până la ultimul funcționar administrativ, absolut toți sunt jidovi. In ce privește personalul muncitoresc, din 500 de lucrători 400 sunt jidani, 80 minoritari și deabia 20 sunt români.

Din personalul administrativ al fabricei „Hercules" din Cernăuți fac parte și doi indivizi suspecți veniți cu pașaport, — Fuestein Ludovic și Eisenberg Șaie. Pe noi ne interesează în special cazul lui Fuestein. Acesta a fost odată cetățean român, (ca dovadă, mama lui primește pensie dela statul român) și în anul 1918 pentru a se sustrage serviciului militar, a dispărut. In 1928, îl vedem din nou pe Fuestein la Cernăuți, de astădată însă ca cetățean austriac cu pașaport.

Rugăm pe Fuestein să ne răspundă care e situația lui militară? Cum a devenit deodată din cetățean român cetățean austriac și care e misiunea lui la această fabrică? Iar din partea ministerului muncii se impune o severă anchetă pentrucă asemenea cazuri nu sunt unice la Cernăuți.

Vom continua cu demascarea lor.

Coresp.

Doleanțele pensionarilor Ceferiști

Stabilirea salariului mediu

In legătură cu proectul de decret Lege — modificator al legii generale de pensiuni, pensionarii c.f.r. au făcut următoarele propuneri:

Art. 1. a) Funcționarii c.f.r. de orice categorie cari au împlinit 30 ani de serviciu își pot regula drepturile la pensie oricând vor voi după îndeplinirea acestui termen; *b)* Vor putea deasemenea cere regularea drepturilor la pensie toți funcționarii care au împlinit vârsta de 64 ani (legea veche); *c)* Din oficiu și obligatoriu vor fi scoși la pensie toți funcționarii cari au împlinit vârsta de 60 ani și în mod cu totul excepțional la vârsta de 63 ani, însă numai cu aprobarea Consiliului de Administrație al C. F. R. și în urma unei cereri bine recomandată de șefii săi erarhici, a celui în cauză; *d)* Mecanicii și impiegații de mișcare își pot aranja drepturile la pensie după împlinirea a 25 ani de serviciu executat efectiv în această funcție. Idem șefii de tren dacă au executat efectiv funcția de frânar, conducător și șef de tren timp de 25 ani.

Art. 2. a) Cuantumul pensiei va fi cel cuvenit în raport cu salariul mediu pe ultimii 3 ani, ținându-se cont că salariul de bază al funcționarilor c.f.r. corespunzător actualului salariu brut este cel prevăzut în tabela anexa 1; *b)* In mod cu totul excepțional și până la intrarea în normal la stabilirea salariului mediu pe ultimii 3 ani, se va lua în considerație salariul la care funcționarul are drept pe baza avansărilor legale obținute până în momentul pensionărei chiar dacă n'au fost plătite efectiv.

In vacanța de Sf. Paști
VIZITAȚI 7 din cele mai caracteristice orașe Românești, Jugoslavia de Est și Rusciuc.
La finele programului
O splendidă excursiune cu vaporul prin Porțile de Fier, Cazane, Insula Adakaleh până la Giurgiu
28 Aprilie — 4 Mai
O săptămână încheiată.
TAXE DE PARTICIPARE: cl. II-a Lei 2.600, cl. III-a Lei 1.980. Inclusiv tren, vapor, pensiune completă.
Prospecte, înscrieri, la Secția de «Turism și Voiaj» a ziarului «Buna Vestire» B-dul Elisabeta Nr. 12/II. Telefon: 4-84.34 și 4-85.82.

INFORMAȚIUNI

Comisia medicală, întocmită pentru verificarea lucrărilor pentru aprovizionarea cu medicamente a Casei Centrale, se va întruni în ziua de 26 Aprilie a. c.

La Casa de asigurări, comisia formată din d-nii dr. G. Enescu, I. Hasnaș, director și un membru din partea asiguraților a început triarea bolnavilor, cari vor fi trimiși în stațiunile balneo-climaterice.

Societatea Studenților arhitecți împreună cu Asociația academică poloneză «Liga», a organizat o expoziție de arhitectură, pictură și artă decorativă în palatul Academiei de arhitectură din Capitală. Valoroase lucrări ale absolvenților Academiei de Arte Frumoase și secției de arhitectură de pe lângă Politechnica din Varșovia sunt expuse la această expoziție.

D. profesor Guido Bortolotto va mai ține o conferință în aula mare a Facultății de Drept din București, bd. Elisabeta No. 64, în ziua de Sâmbătă 17 Aprilie a. c. orele 11 a. m., tratând despre: «LEGISLAȚIA MUNCII IN ITALIA».

In cadrul ciclului de conferințe dela *Biserica Sf. Apostoli*, părintele Gh. Comana, va vorbi azi, ora 7 p. m. despre *Spiritism*.

CLUJ, 14. — In urma demisiei d-lui profesor dr. L. Lacea, din postul de rector al Academiei comerciale, a fost numit provizoriu în acest post, d-l dr. Iuga.

Sub supravegherea domniei sale s'au îndeplinit formalitățile de redeschiderea cursurilor.

VECHEA ȘI RENUMITA CROITORIE
ALEX. PETRESCU
DIPL. PARIS
a redeschis bine organizat și asortat cu modele noui în Calea Victoriei Nr. 185, unde servește Onor. Clienți în aceleași condițiuni ireproșabile ca în trecut. Pentru Studenții Creștini face costumul cu lei 1200, furnituri alese. Iar pentru D-rele Studente lucrează: Taioare, Mantouri și Pardesie la preț foarte redus, garantând de reușită.

ULTIMA ORA

Niciun răspuns!

«Porunca Vremii» crede că gazetele româneşti au isprăvit cu jidanii, cu comuniştii şi cu toţi duşmanii neamului românesc şi că deci nu le mai rămâne nimic de făcut decât să se injure între ele.

De aceia a pornit din senin o campanie infamă împotriva directorului nostru d. Toma Vlădescu, pretinzând că ideia dela apariţia «Buna Vestire» nu are altceva mai bun de făcut decât să-l injure pe d. Ilie Rădulescu.

Noi nu am injurat niciun ziar românesc şi nici nu-l vom injura. Refuzăm ca spre bucuria jidanilor să dăm spectacolul pe care il doreşte «Porunca Vremii». Şi vom tăcea cât vom putea.

In acest timp a fost totuşi reconfortantă reacţiunea spontană care s'a produs în opinia publică. In tot cursul după amiezei de ieri şi azi dimineaţă, telefoane şi vizite ne-au asaltat la redacţie — cititorii din toate părţile manifestându-şi afecţiunea pentru directorul nostru.

D. TOMA VLADESCU

A doua conferinţă a profesorului Guido Bortolotto

Profesorul Guido Bortolotto dela Universitatea din Roma, care a vorbit alaltăeri seară cu atât de mare succes la Institutul de Cultură Italiană, pentru a satisface numeroasele cereri ce i s'a adresat de către publicul nostru va ţine o a doua conferinţă la Bucureşti, Sâmbătă 17 Aprilie orele 21, în Aula Academiei de Inalte Studii Comerciale şi Industriale (Piaţa Română), vorbind despre: FEMEIA ITALIANA IN TIMPUL RENAŞTERII.

Conferinţa va fi însoţită de proecţiuni. Invitaţiile se pot ridica dela Institutul de Cultură Italiană, Calea Victoriei 196.

Zaharul nu se va scumpi

La delegaţia economică a guvernului, întrunită aseară — după cum am anunţat — s'a luat în discuţie preţul zahărului. După lungi discuţii s'a hotărît menţinerea actualului preţ. S'au luat măsuri ca în toată ţara să fie trimise cantităţi suficiente.

Reduceri pe c.f.r. de Paşti

Ca şi în ceilalţi ani direcţiunea generală a Căilor Ferate Române acordă, de sărbătorile Paştilor, reduceri la tariful de călători.

Reducerea de 50 la sută din preţul călătoriei cu trenurile personale se acordă în condiţiuni normale, fără legitimaţii speciale.

Ea intră în vigoare la 1 Mai — ora 0,01 şi rămâne valabilă până la 5 Mai — ora 24.

Elevii şcoalelor secundare şi studenţii universitari se bucură de aceste reduceri din seara zilei de 21 crt. până la 11 Mai, ora 24.

C. F. R. va da, la începutul săptămânei viitoare, dispoziţiunile corespunzătoare.

Procesul lui Vodă Timoceanu

Astăzi a venit spre judecare, în faţa Consiliului de războiu, a Corpului II Armată, secţia II-a, procesul locotenentului medic Vodă Timoceanu, implicat în afacerea Arabela Armăşescu, fostă Stravolca.

Inculpatul fiind bolnav de apendicită acută purulentă, în sanatoriul «Eraclide», nu s'a putut prezenta, pentru care motiv avocaţii apărării au cerut amânarea procesului.

Completul Consiliului în frunte cu d. colonel Şlomrescu, s'au deplasat la sanatoriu, spre a constata veracitatea celor afirmate în petiţiune.

La ora când închidem ediţia nu s'a luat nici o hotărâre.

In zurgălăii vicleimului de mâine

Statul ţărănesc în politica edilitară. Frontul popular „dinamizează" Capitala

Deobiceiu alegerile comunale sunt obiectul unor bătălii cari se dau între programe de realizări gospodăreşti. Realizări la propriu, adică prezentarea unei liste de candidaţi care solicită alegerea în virtutea unui program efectuat şi altfel de realizări, scontate pe zările trandafirii, în viitorul văzut după diverse dioptrii electorale: mai depărtat sau mai apropiat.

In orice caz o bătălie de felul acesta, îmbracă până astăzi decent o anumită «haină gospodărească» pe care partidele politice o arborau de câte ori se prezentau asemenea ocazii de manifestare electorală.

Alegerile comunale cari au loc în Capitală mâine, mărturisim că nu mai pot avea nici pe departe dreptul de a se numi pe tâlcul democratic alegeri comunale. Va fi mai mult un vicleim în cari s'au amestecat cel mult şi oameni serioşi. Un basm în cari animalele vorbesc şi candidează împotriva bunului simţ omenesc. Mâine dansează plosca şi ciomagul la circumscripţiile de votare cerând în schimbul unui gât de votkă un vot pentru «tovarăşii» din Frontul Popular, iar dacă cetăţeanului nu-i place băutura fabricată pe tinda casei din Arsura, riscă vreo câteva ciomege pe spinare.

PROPAGANDA ULTIMELOR ORE

Casele văruite pentru sărbători, sunt murdărite în fiecare noapte cu afişe pline de ură şi minciuni. Grigore Filipescu, omul cu coadă apare într'un cerc jurând că va întrona dreptatea în ţară şi nu va tolera nici o schimbare în politica externă. (Ce o fi având politica externă cu pavajul Capitalei?)

Alături un afiş electoral prezintă alt număr al menajeriei ţărănişte: Doctorul Nicolae Lupu, (tot cu coadă şi tot în cerc) vorbeşte despre statul ţărănesc şi binefacerile lui într'un program edilitar, în care vacile vor fi mulse la domiciliu, iar păsările vor cloci pe coperişuri.

La cinematograful Aro, între un film cu Vera Engels şi o comedie colorată cu Mikey Mouse, apare tot în culori fotografia d-lui inginer Săbăreanu, care în melodia unui tango «Nu mă uita», solicită voturile inimilor caritabile şi ale «conştiinţelor» cetăţeneşti.

Spre «Bucureştii Noui», «dizidenţa liberală» Andreescu Rigo, este în doliu. Cliseul marelui tribun este închis în cruci cernite cari simbolizează semnul sub care vor vota toţi partizanii d-sale şi adversarii d-lui Matak.

D. Grigore Iunian, în numele partidului radical ţărănesc a tăiat un cerc în patru pentru candidatura d-lui Dobrescu şi cere dela fiecare cetăţean un vot multiplu.

Pe stradă Frontul Popular a mâsgălit trotuarele cu smoală cerând fără ortografie, voturi pentru lista No. 5.

Cele mai decente manifeste sunt tot cele naţionaliste.

CU CINE VOTAM

Nu vrem să imităm pe cetăţeanul turmentat din Caragiale, fiindcă în turmentarea vicleimului cu zurgălăii de mâine, un cetăţean mai mult sau mai puţin cuprins de pasiunea ţuicii nu înseamnă nimic.

Doctorul Lupu într'un avânt alcoolic a declarat aseară: «Vom dinamiza Capitala şi ţara». Noi ştim ce înseamnează «dinamizarea Capitalei», căci Frontul Popular a mai făcut-o şi aiurea, spre exemplu la Madrid sau Barcelona.

Cu cine să votăm? Cu Frontul Popular e imposibil cu toate garanţiile Statului ţărănesc ale d-lui Mihalache.

Cu d. Iunian şi Dem. Dobrescu nu vedem de ce, sau care este legătura între radicalismul ţărănesc şi urbanistică.

Rămâne să votăm doar cu partidele naţionaliste, fiindcă nu amalgamează un program edilitar cu un program politic.

Şi apoi trebue să votăm în contra vicleimului din cercuri de teamă să nu asistăm la scene care mai de care mai bucolice.

Grajduri comunale la etajul zece, vacile mulse la etajul nouă, coşare la etajul şapte, cirezile aerisindu-se pe acoperişuri sau târlele de oi păscând în parcurile Capitalei.

Pentru împiedicarea unor asemenea comedii nu se poate vota din cercuri.

STILEX

Episcopi bur...

„Adevărul", publică deunăzi cu entuziasm următoarele rânduri: «Cenzura a tâmpit lumea, şi lumea nici nu ştie care este adevărata situaţie din Spania. Jumătate din pământul spaniol este în mâna bisericilor şi *se îngraşă episcopii burtoşi în dauna ţăranilor*».

Autorul acestor perle de cugetare, de simţire şi de stil e d. Dr. Lupu, fiu de preot.

Aşa dar în Spania chestia e simplă. Nu e vorba de bolşevism, de încercarea hoardelor roşii de a distruge orice urmă de civilizaţie, ci pur şi simplu de lupta între bieţii ţărani apăraţi de «Frente popular» şi «episcopii burtoşi» care nu vor să dea pământurile şi au tocmit pe Franco cu «mercenarii lui marocani» să-i apere.

Să trecem peste orbila blasfemie: «episcopi burtoşi... care se îngraşă în dauna ţăranilor» şi peste vulgara anecdotică a d-lui dr. Lupu şi să ne oprim puţin la fondul gândirei sale.

Nimeni nu contestă că Spania e încă o ţară de latifundii *cam e şi ultra democratică Anglia de pildă*. O problemă agrară a existat şi există în Spania *dar nu ea a dus la războiul civil de astăzi*. Intr'adevăr — d. dr. Lupu n'are decât să verifice cifrele — ţăranii au votat şi în 1931 şi în 1933 şi în 1936 cu partidele de dreapta.

Ceea ce a provocat căderea monarhiei în 1931 n'a fost problema agrară şi nemulţumirea ţărănească ci agitaţia politică orăşenească, *votul oraşelor*.

Spania este una din ţările europene în care anarho - sindicalismul constitue o forţă de mai bine de trei decenii. Alături de anarhism s'au desvoltat socialismul şi comunismul. Toate mişcările anarho - marxiste aveau rădăcini numai în oraşe şi în centrele muncitoreşti. (Asturii).

Insfârşit aliaţi ai acestor anarhomarxişti au fost în permanenţă partidele de stânga burgheza. Acestea sunt elementele din care se compune „Frente popular".

Şi probl... voile ţă... în infinită... populaţ... —1933 ... din ce... gândit ... senso... anului 1935 ... dela puter... sus? — ... guverna... violat biser...

In pr... „Frente ... nu proble... şi nici ... gerea b... ziei, dist... persecu...

Din Mai... *inte de revolu...* Spania 27... 47 de parohi... toşii, judecător... profesori... soane atacate... particulare... au culminat... rea lui Calvo... narhist, fost... cinste, o probl... autoritate mo... măcar de ... ucis.

Iată de ce... Şi iată de ce... rare a Spaniei... hoardelor jude... i s'a alăturat... mai curat, mai... naţiune spaniol...

Acesta-i adm...

Cât despre... ar fi bine să... atâta uşurinţă... serica noastră... ierarhi cărora... pentru martiri... noştri creştini... crucificaţi, arşi... judeo-comunişti...

Succesul cântăreţilor Dinu Bădescu şi Şerban ... la Varşovia

VARŞOVIA, 14 (Rador). — Artiştii români Dinu Bădescu şi Şerban Tasian au repurtat eri seară la Opera din Varşovia un strălucit succes în «Trovatore».

Sala Operii, plină până la ultimul loc, a aplaudat la scenă deschisă pe cei doi cântăreţi români. Ambii artişti au bisat câteva arii.

Succesul repurtat constituie pentru propaganda românească în străinătate o contribuţie ...

Joi seara, artiştii ... pera «Balul mascat» ...

Direcţiunea Operei ... propus cu insistenţă ... două spectacole, ... în plus a ...

D. Zamfirescu, ... oferit astăzi un ... roşilor artişti.

Au mai fost redeschise patru cămine studenţeşti

Ministerul educaţiei naţionale, a mai autorizat redeschiderea pe ziua de eri a următoarelor patru cămine studenţeşti particulare:

Căminul societăţii studenţilor în medicină.

Căminul maghiar din str. Sfinţii Voevozi 50.

Căminul „Dr. Alex. Vaida Voevod" din str. Mihai Vodă 25 şi căminul „I. Stănescu" din str. Pictor Grigorescu 5.

Martirajul unui tânăr naţionalist spaniol

„Isuse pentru iubirea ta şi pentru Spania"

LERIDA (Zerr press). — O manifestaţie de oameni turbaţi a străbătut zilele acestea oraşul Lerida.

Mulţimea târa după ea un tânăr seminarist de optsprezece ani. In marea piaţă s'a format un tribunal al poporului şi s'a parodiat sentinţa lui Pilat din Pont. După ce au scuipat şi pălmuit pe tânăr l-au urcat pe o masă şi l-au întrebat — «Cine eşti tu?» Tânărul a răspuns cu curaj că este un creştin seminarist din Albastro. Mulţimea a cerut moartea lui.

Comisarul tribunalului şi-a spălat mâinile şi l-a condamnat să fie răstignit.

Imediat a fost desbrăcat şi pironit pe o cruce de lemn.

Martirul seminarist atât a avut timp să strige: «Isuse, pentru iubirea ta şi pentru salvarea Spaniei» şi şi-a dat sufletul.

Bestiile roşii, furioase, au aruncat cadavrul martirului într'o gârlă din apropierea oraşului.

Populaţia de atunci e stăpânită de groază şi aşteaptă o nenorocire dintr'un moment într'altul.

Conferinţa prefe... la ministerul de in...

Azi la orele 10.30 a avut loc, la ministerul de externe conferinţa prefecţilor sub preşedinţia d-lui G. Tătărăscu, preşedintele Consiliului de miniştri şi ministru de interne.

Au participat d-nii: Valer Pop, ministrul industriei şi comerţului, dr. Costinescu, ministrul sănătăţii, Dim. Nistor, ministrul muncii, general Gabriel Marinescu şi Vasile Bârcă, subsecretari de stat la interne, Tiberiu Moşoiu, subsecretar la Domenii, Berceanu, subsecretar la industrie, Sergiu Dimitriu, secretar general la Interne, Cicero Gorciu, secretar general la Agricultură, Alexandrescu-Roman, secretar general la ministerul muncii, gen. Barbu Părăianu, inspectorul general al jandarmeriei ... nescu, direct... folos obştesc.

Conferinţa a ... către d. Gh. Tă... tele consiliul...

D-sa a făcut ... asupra motivel... minat convoca... rinţe.

S'a dat un ... sensul că se ... suri importa... priveşte gosp... ţelor şi com... tură cu activ... lui liberal, ... berelor de m... că, aplicarea ... trative, încep... niei de constr...

Comuniştii spanioli recunosc că e foamete la Barcelona

BARCELONA 15 (Rador) Agenţia Havas anunţă: Din cauza scumpirei, adeseori exagerată, a alimentelor, numeroase incidente au izbucnit eri în mai multe puncte ale cartierelor muncitoreşti, în pieţe şi în împrejurimile lor. Aceste incidente nu au avut totuşi din fericire urmări supărătoare.

Un grup de femei s'a dus la palatul genralităţii, iar alt grup de femei a fost primit la departamentul agriculturii. Consilierul Calvet, al alimentării, a dat asgurări femeilor care protestau că scumpirea pâinei şi ouălor nu va fi tolerată.

Gravă nenorocire în ...

MEXICO 15 (Rador). — In timpul unei ceremonii pentru instalarea unui nou arhiepiscop, podeaua capelei arhiepiscopale s'a prăbuşit în parte.

Numeroşi asistenţi au căzut în cripta catedralei. S'a produs o ... cris.

Au fost răniţi ... parte din răniţi ... gravă.

Ecouri şi polemici

Dela Palat

COMUNICAT Nr. 32

Mareşalul Curţii Regale face cunoscut următoarele:

In ziua de 14 Aprilie 1937 **MAJESTATEA SA REGELE** *a primit în audienţă de lucru pe:*

D. Vasile P. Sassu, ministrul justiţiei şi ad-interim la agricultură şi domenii;

D. dr. I. Costinescu, ministrul sănătăţii şi ocrotirilor sociale;

D. dr. Valer Pop, ministrul industriei şi comerţului.

După amiază M. S. REGELE a primit în audienţă pe d. Al. Alexandrini, deputat şi d-na Ana Stan.

Eri dimineaţa s'a început, de către comisiunea special însărcinată cu acest lucru, recepţionarea noului avion sanitar adus din Anglia.

Eri după amiază, la ora 6, d-ra Steliana Mărăcineanu a prezentat şi susţinut, în amfiteatrul facultăţii de medicină din Bucureşti, în prezenţa unei selecte asistenţe, teza pentru doctoratul în medicină şi chirurgie, tratând despre «Eritemul infecţios acut» (Maladia cincia. O epidemie în Bucureşti în 1934).

Comisia de examinare, de sub preşedinţia d-lui profesor dr. T. Gane, a admis cu laude teza prezentată, declarând doctor în medicină pe d-ra Steliana Mărăcineanu.

... membrii cerc. stud. vlăscean sunt invitaţi a face cunoscut membrilor comisiei de verificare până în 18 crt. No. matricol, anul şi facultatea ce urmează. Aceasta în vederea demersurilor pentru recrutarea cercului.

Se atrage atenţiunea că în caz contrar, studenţii nu vor putea vota, decât cu dovadă dela secretariatul facultăţii respective, că sunt studenţi regulat înscrişi.

Academia Română va ţine şedinţă publică Vineri, 16 Aprilie curent la ora 15.

D. Traian Săvulescu va face o comunicare cu titlul: «Cadrul etnogeobotanic al României».

D. I. Al. Brătescu-Voineşti va ţine, în ciclul conferinţelor academiei în contra tendinţelor de pervertire a literaturii noastre, o conferinţă cu titlul: «Care spectacole din realitate pot face obiectul unei opere artistice?».

14 Aprilie 1937

Cei doi căpitani aviatori cari întreprind raidul prin capitalele Inţelegerii Balcanice, se aflau eri la Nis (Jugoslavia), de unde — dacă timpul se va îndrepta — vor pleca spre Belgrad.

D. lt. col. Toussant, ataşat militar aerian al Germaniei la Praga şi acreditat şi pentru România, s'a prezentat eri d-lui secretar general c-dor Gheorghiu, în audienţă de acreditare.

D. Emil Vasiliu-Cluj, ne roagă să intercalăm patru cuvinte omise, în fraza a treia din convorbirea pe care d. Puiu Doinaru, redactorul nostru, a avut-o cu d-sa, spre a se citi: *«Astfel fiind, amânarea pronunţării, provocată de aglomerarea lucrărilor»...*

D. C. Argetoianu pleacă Luni în străinătate. D-sa se va opri la Paris. In cazul când se întoarce până la 22 Aprilie, ceiace este puţin probabil, va participa la consfătuirea convocată de d. Mareşal Averescu.

Direcţiunea generală c. f. r. aduce la cunoştinţă că pentru personalul angajat temporar la diferitele instituţiuni cu care se încheie convenţii, nu se vor elibera carnete.

Numai personalul bugetar, definitiv, prevăzut în statele de plată — aşa cum se prevede în articolul din convenţie — vor primi carnete.

BERLIN, 14 (Rador). — Agenţia D. N. B. publică un comunicat prin care se confirmă predarea notei germane la Vatican, prin care Reichul protestează contra recentei enciclice papale.

Comunicatul declară că prin aceasta notă guvernul Reichului protestează în modul cel mai formal contra cuprinsului enciclicei papale din 14 Martie.

Comunicatul marelui cartier general naţionalist

SALAMANCA 15 (Rador) Comunicatul oficial al marelui cartier general naţionalist — transmis de Agenţia Havas — spune între altele că în sectorul diviziei V, naţionaliştii continuă să culeagă de pe teren morţii şi materialul de războiu capturat în sectorul Almudevar - Huesca. Eri au mai fost culeşi aici încă 86 morţi. In sectorul Santa Luteria, numărul guvernamentalilor morţi este de 407, printre care comandantul batalionului numit Tranponsky, un căpitan şi mai mulţi locotenenţi.

După ce arată că în celelalte sectoare s'au înregistrat slabe focuri de infanterie, comunicatul desminte ştirile din sursă guvernamentală, care pretinde că forţele republicane de la Madrid şi-ar fi ameliorat poziţiile. Cetatea Universitară continuă să fie în comunicaţie cu restul forţelor naţionaliste. Trupele îşi păstrează un moral ridicat.

Lupte între grevi... şi poliţie în U...

DETROIT 15 (Rador). — Poliţia a expulzat aseară cu forţa un grup de 150 lucrători, în majoritate femei, cari făceau greva braţelor încrucişate, ocupând atelierele fabricei de lacăte şi broaşte «Yale». La operaţii au participat peste 200 poliţişti.

Ei au fost primiţi de grevişti cu diferite proectile aruncate pe ferestrele uzinei. Lupta a ... re. In cele d... liţiştii au fost ... facă uz de bo... lacrimogene.

In cursul ... au fost răniţ... persoane, atâ... le greviştilor, ... rândurile poli... ducătorii grev... ceea fabrică ... taţi.

TIPARUL INSTITUTULUI DE ARTE GRAFICE «EMINESCU» STR. ANGHEL SALIGNY. No. 2.

Redactor responsabil: V. OLANIUC STERE